LURRALDEAREN OKUPAZIOA. LURRALDEA ETA LEINUAK: ELIZATEAREN SORRERA

Barakaldo inguruko lehen biztanleen gainean hitz egiteak, nahitaez, lurraldea kokagune bitxi baten garapenaren markotzat hartzera garamatza. Baina, batez ere, benetako imajinazio ariketa eragiten digu. Azken finean, oso datu gutxi daukagunez espekulatuz jolastera bideratzen gaitu, intuizioz gehiago emaitzez baino, eta gure gogoetan nola bizi ziren, eraikitzen zuten eta antolatzen diren gure arbaso haiek irudikatuz jolastera. Hor dago gure abentura honetan bizigarriena, hain zuzen.

Lurralde gisa definitzen denetik, Erdi Aroan, erakunde politiko gisa antolatzen hasten den arteko tarte luze hartzen duen Barakaldoren historian zeharreko bidaia –azkarra eta azalekoa, baina daturik ezak uzten digun zurruntasun guztiaz– proposatzen dut, beraz.

Espazioa definitzen da

10.000 urte egin behar dugu atzera, huskeria, Würm glaziazioaren ondorengo garaira arte. Milurteko bitan eratuz joan zen geologiak Barakaldoko meandro izena eman diona, Elorrieta-Artxanda kateara lotuta ageri zen Rontegi mendiaz, Itsasadarrari Lutxana, Ansioko ibarra, Erretuerto... eta abar hartzen zituen bihurgune handian desbideratuz, Galindoren egungo ildoaz batzen amaitzeko. Meandrotzar honek gure elizateko lurren kalitatean eta orografian eragina izango du, padura inguru emankorra eta lurzoru lau eta landagarriak eratuz.

Hain izan zen handia Ibaizabalen bultzada eta erosio ekintza, non Rontegi Artxandatik bereizi baitzen ibaiari irteera emateko eta, meandroa erabat desagertu gabe ere, Barakaldoko irla itxurakoa sortu zen, urez, edo gutxienez, akuiferoz eta hezagunez inguratutako lurra.

LA OCUPACIÓN DEL TERRITORIO. TERRITORIO Y LINAJES: EL NACIMIENTO DE LA ANTEIGLESIA

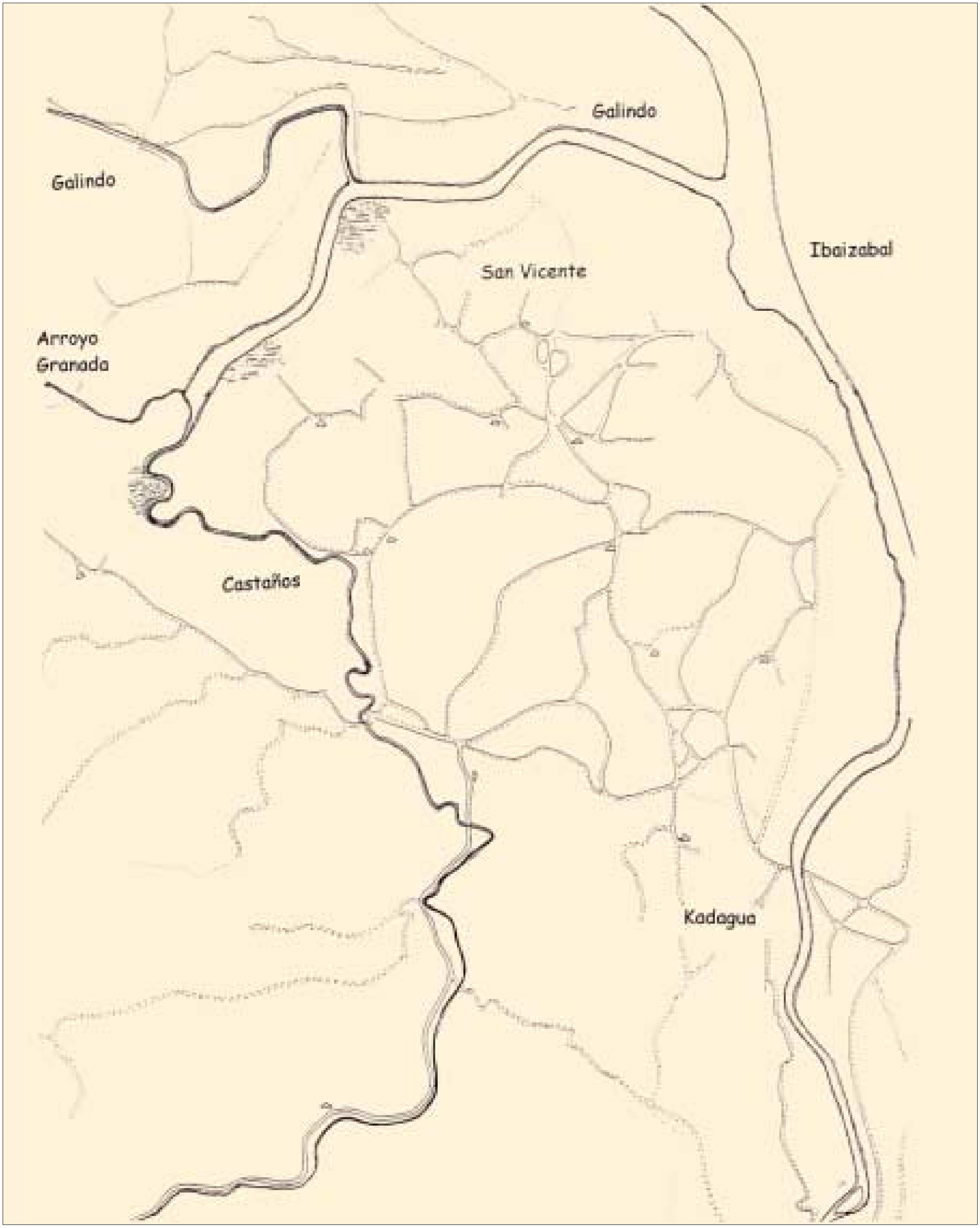
Hablar sobre los primeros pobladores del entorno de Barakaldo nos traslada, irremediablemente, a la definición del territorio como marco de desarrollo de un asentamiento singular. Pero, sobre todo, nos lleva a realizar un auténtico ejercicio de imaginación. En definitiva, nos conduce a jugar especulando, a raíz de los pocos datos de que disponemos; a jugar sugiriendo, con más intuiciones que conclusiones; y a jugar, de ahí lo excitante de esta aventura, recreando en nuestras mentes cómo debieron de vivir, construir y organizarse aquellos nuestros antepasados.

Propongo, pues, un paseo –rápido y somero, aunque con todo el rigor que la carencia de datos nos permita– por la larga etapa de la historia de Barakaldo desde que se define como territorio hasta que empieza a ordenarse en la Edad Media como entidad política.

Se define el espacio

Hemos de echar la vista atrás la friolera de 10.000 años, hasta un período que sucedió a la glaciación Würm. Durante dos milenios va tomando forma lo que la geología nos ha definido como el *meandro* de Barakaldo, con un monte Rontegi que aparecía unido al cordal de Elorrieta-Artxanda, desviando la Ría en una enorme curva que ocupaba los espacios de Lutxana, la Vega de Ansio, Retuerto... para terminar uniéndose al actual cauce del Galindo. Este gran meandro influirá en la calidad de los suelos y la orografía de nuestra anteiglesia, constituyendo un fértil cinturón de marismas y terrenos llanos y cultivables.

Tal fue el empuje del Ibaizabal y la acción erosiva que Rontegi se separó de Artxanda para dar salida al río, aún sin desaparecer del todo el meandro, creándose algo así como la *isla* de Barakaldo, terreno rodeado de agua o, cuanto menos, de acuíferos y humedales.


Galindo
Galindo
Ibaizabal
San Vicente
Arroyo Granada
Castaños
Kadagua
(Foto Iñaki)

Meandroa lehortu eta egun ezagutzen dugun eremu bihurtu zenean, Itsasadarrak orain duen bideari eutsi zion, eta Barakaldoko lurraldea Olabuenaga doktoreak Enkarterrietako Mesopotamia deritzonak definitu zuen. Definizio horretan gerorako izaera juridikoaren aipamen garbia egiten du (Barakaldo Enkarterriekin bat eginda egongo da 1366ra arte), baita Ibaizabal, Retuerto-Galindo eta Kadagua ibaien artean eta bizkarraldean Sasiburu mendikateak babestutako kokagunea ere[1].

Galindo ibaia, 67,2 km²ko arroaz, mendebaldeko bere ertzean subsidiario txikia da, ibilbidearen gehienean industriako xedeetarako presatua dagoena, eta ondorioz amaieran ia urik ere ez daramana. Ibaizabalek Bizkaia ekialdetik mendebaldera zeharkatzen du. 416,24 km²ko arroaz, Gipuzkoako mugan abiatzen da, eta Elorrioko bailara zeharkatzen du. Durangoraino ibaiadar ugari batzen zaio, hala nola, Atxondo, Mendiola eta Mañaria, eta eskuinaldetik Oiz menditik jaisten diren latsak. Durangotik, jada Ibaizabal delarik, urak ibilbide zabaletik bideratzen ditu, batez besteko 9,55 m³/s-ko ur emariez eta 301,4 Hm³-ko ekarpenaz. Etxebarrin bat egiten du Nerbioi ibaiarekin, non batez besteko emaria 30,88 m³/s den, eta urteko ekarpena 974,15 Hm³. Abrara iritsi baino lehen, eskuinaldean Asua ibaiaz egiten du topo, eta amaieran Gobela latsaz. Kadaguak, bere aldetik, 642 km²ko arroa drainatzen du. Eretza (871 m) eta Ganekogorta (998 m) mendien artean sartzen da, Bilboko itsasadarrean amaitzeko.

Asko izan dira gure ibaien zoragarriaz liluratuta geratu diren idazleak eta, XVIII mendera arteko pirueta egin behar izan arren, benetan merezi du une honetan testigantza horietako zenbait gogora ekartzea.

** "Barakaldoko elizate hau (Baratze tokia adierazten du) eremu lau eta epelean dago, eta mendebaldean ezik hiru itsas beso ditu inguruan, Nerba, Kadagua eta Galindo, hain zuzen. Oso lur emankorrak dira, eta Bilboko plaza fruitu, barazki eta entsalada gozo-gozoez hornitzen du. Bilbotik legoa eta erdira dago, eta Portugaletetik legoa erdira."*

JUAN R. DE ITURRIZA ZABALA.
"HISTORIA GENERAL DE VIZCAYA" (1785).

[1] Gogora dezagun *Mesopotamiak* ibaien artean esan nahi duela, eta hala izendatzen direla Tigris eta Eufratesen artean garatutako kulturak.

Desecado el meandro y convertido en el área que hoy reconocemos, la Ría se encajó en su curso actual y el territorio de Barakaldo quedó definido en lo que el doctor Olabuenaga define como *mesopotamia encartada*, en clara alusión a su condición jurídica ulterior (Barakaldo estará unido a las Encartaciones hasta 1366) y a su ubicación geográfica entre el Ibaizabal, el Retuerto-Galindo, el Kadagua y custodiado por la cordillera de Sasiburu a sus espaldas[1].

El río Galindo, con una cuenca de 67,2 km², es un pequeño subsidiario en su margen occidental que se encuentra represado para fines industriales en buena parte de su recorrido, de ahí que prácticamente no lleve agua en su desembocadura. El río Ibaizabal atraviesa Bizkaia de este a oeste. Con una cuenca de 416,24 km², inicia su andadura en la muga con Gipuzkoa, atravesando el valle de Elorrio. Hasta Durango se le unen numerosos afluentes, como el Atxondo, el Mendiola o el Mañaria, y en su margen derecha los arroyos que bajan de Oiz. Desde Durango y ya como Ibaizabal dirige sus aguas por un amplio corredor, con un caudal medio de 9,55 m³/s, y una aportación de 301,4 Hm³. En Etxebarri se une al Nerbioi, donde el caudal medio pasa a ser de 30,88 m³/s y la aportación anual 974,15 Hm³. Antes de llegar al Abra, en su margen derecha se encuentra con el río Asua, y ya en la desembocadura con el arroyo de Gobelas. Por su parte, el Kadagua drena una cuenca de 642 km². Se encaja entre el Eretza (871 m) y Ganekogorta (998 m) para desembocar en la ría de Bilbao.

Muchos han sido los escritores que se han prendado de las maravilla de estos nuestros ríos y, aunque haya que hacer una pirueta hasta el siglo XVIII, bien merece la pena en este momento recordar algunos de estos testimonios.

** "Esta Anteiglesia de Barakaldo (que denota Sitio de Huertas) se halla en paraje llano y templado circuida, menos por el occidente, con tres brazos de mar que son Nerba, Cadagua y Galindo. Su terreno es muy fértil y provee la plaza de la Villa de Bilbao con frutas, verduras y exquisitas ensaladas, dista de ella legua y media y de la de Portugalete media".*

JUAN R. DE ITURRIZA ZABALA.
"HISTORIA GENERAL DE VIZCAYA" (1785).

[1] Recordemos que *mesopotamia* significa *entre-ríos* y que así se denomina a las culturas desarrolladas entre el Tigris y el Eufrates.

** "Bizkaiko Jaurerriko Barakaldoko Elizatea, hartzen dituen hiribilduak eta Enkarterriak sartu gabe, lautada osatzen duten hirurogeita hamabi errepubliketako bat da. Lur lau eta garbian dago, Jaurerrian dagoen zerurik onena duelarik. Portugaleteko hiribildutik hiru laurden legoatara dago, gutxi gorabehera, nondik itsasoratzen baita Bizkaiko ibai nagusia eta itsasgoran 400 tonako itsasontziak hartzen dituen ur gaziko itsasadarrean sartzen baita. (...)*

"Bizkaiko hiriburua den Urduñako hiritik 8 legoatara dago, eta mendebaldean Trapagaran eta Enkarterrietako Santa Maria de Sestao kontzejua mugakide da; mendian Karmeldar Oin Hutsen Desertua dauka mugakide, dagokion Sestaoko jurisdikzioko lekutik lur muturra irtenda sortzen den penintsula, eta hortik bertatik haize bera du Bilbora igotzen den itsasadar nagusiaren zati batek, hemendik igaro eta Erandioko Elizatea aurkitzen duenak, ekialdetik itsasadar nagusi bera eta Kadagua ibaiaren zati bat, eta hegoaldean Galdames eta Gueñesen mugakide diren bere mendiak daude. Portugaletekotik Bilbora igotzen den itsasadar nagusiaren ertzean dago, eskuinetara, eta zati nagusia, parrokia dagoenekoa, penintsula erakoa da, zeren nagusitik txikiago bi irteten baitira, bata Galdames eta Gueñes mendietan sortzen den Erretuerto ibaiarekin lotzen den tokitik, eta bestea Mena Bailaran izen bereko toki batean sortzen den Kadagua urtsuarekin batzen den lekutik, eta 10 bat legoatarako tartean biek borobil erdia osatzen dute, eta ondorioz Barakaldotik itsasontziz edo jendartetik igaro gabe irteteko bide bakarra ...n dauden lekuen ostean dagoena da, Plinioren esanetan burdinaz hain aberatsa da non Espainiako fabrika guztiak mineralez hornitzen dituen burdina mendiaz jarraitutako mendikatearen..."

TOMAS LOPEZI BIDALITAKO
GALDERA SORTATIK (1795)

Jende neolitikoa

Iturrizaren testigantzak[2] eta Tomas Lopezek eskatutako inkestatik geratu zitzaizkigun hitzak[3]

[2] Iturriza Zabala Durangon jaiotako historialari Bizkaitarra da (1741-1812), bere obra ugaria 1777an idazten hasi zena.

[3] T. López (1730-1802), Madrilgo geografoa. Galdera sortak bidali zituen erresuma osoko parroko eta udaletxeetara, bere azterlan eta argitalpenetarako datuak biltzeko.Barakaldotik on Silverio Joaquín de Retuertok erantzun zion.

** "La Anteiglesia de Baracaldo en el Señorío de Vizcaya es una de las setenta y dos repúblicas de que se compone la tierra llana, sin inclusión de las villas ni Encartaciones que también son de su comprensión. Esta situada en un terreno llano y despejado, de suerte que es la que mejor cielo tiene en todo el Señorío. Dista como tres cuartos de legua de la villa de Portugalete, por donde desagua en el mar el río principal de Vizcaya, y se introduce una ría de agua salada que admite en pleamares navíos de 400 toneladas. (...)*

"Dista 8 leguas de la ciudad de Orduña, capital de Vizcaya, y confina por el poniente con los concejos de San Salvador del Valle y Santa María de Sestao que pertenece a la Encartación; por el monte con el Desierto de los Carmelitas Descalzos, que forma una península saliendo una punta de tierra desde el lugar de Sestao a cuya jurisdicción pertenece, y desde este sitio tiene el mismo viento una parte de la ría principal que sube a Bilbao que halla pasada ésta la Anteiglesia de Erandio, por el este la misma ría principal y parte del río Cadagua, y por el sur los montes de ella que confinan con los de los lugares de Galdames y Güenes. Está situada a la orilla de la ría principal que sube a Bilbao desde la de Portugalete a su derecha, y la mayor donde se halla la parroquia forma una península, porque saliendo dos más pequeñas de otra principal, una por donde se junta el río llamado Retuerto que nace en los montes de Galdames y Güenes, y la otra por donde también se junta el Cadagua bastante caudaloso que nace en un lugar del mismo nombre en el Valle de Mena y como a distancia de 10 leguas forman ambos un medio círculo de suerte que sólo se puede salir de Baracaldo sin pasar barco o gente por el camino que sigue a los lugares que se hallan a la... cordillera seguida con el monte férreo que dice Plinio tan abundante en hierro que suministra mineral a todas las fábricas de España."

DEL CUESTIONARIO ENVIADO
A TOMÁS LÓPEZ (1795)

Gentes neolíticas

Los testimonios de Iturriza[2] y las letras que nos quedaron de la encuesta solicitada por Tomás López[3]

[2] Iturriza Zabala fue un historiador vizcaino nacido en Durango (1741-1812) que comenzó a escribir su extensa obra en 1777.

[3] T. López (1730-1802), geógrafo de Madrid, mandó cuestionarios por todo el reino a párrocos y ayuntamientos a fin de recoger datos para sus estudios y publicaciones. Desde Barakaldo le contestó don Silverio Joaquín de Retuerto.

El Neolítico en la Península Ibérica.

Barakaldoko lurraldea lur emankor, aberats, bizitzeko atsegin, eguraldi eta komunikazio onekoa dela esan duten idazleen zerrenda luzeko lagin txikia besterik ez dira. Hala ere, itzul dezagun begirada historia aurreko garaira: zer dakigu bertoko lehenengo biztanleez? Egia esan, oso gutxi, baina, hala ere, susmatu ohi dena baino gehiago bai.

Lehenik eta behin, geure buruari galdetu behar diogu zerk eramaten duen giza talde bat lurralde batean errotzera. Erantzuna[4] hiru ideiatan laburtzen da: elikatzeko aukerak (bilketa/nekazaritza; ehiza/hezitzea; arrantzua), bizitzeko eguraldi aproposa; etsairik eza edo defentsarako erraztasunak. Hara bada, gure lurraldean hiru ezaugarri horiek betetzen dira. Lurraren emankorrak nekazaritzarako aukera emango du. Arkeologiak garbi erakus-

[4] Honi dagokionez, Gordon Childeren garaietatik lan interesgarriak daude.

no son sino botones de muestra de un largo elenco de plumas que han descrito el territorio de Barakaldo como fértil, rico, agradable para la vida, de buen clima y buenas comunicaciones. Sin embargo, volvamos la vista hacia la prehistoria: ¿qué sabemos de los primero pobladores? La verdad es que poco, aunque más de lo que se suele sospechar.

En primer lugar debemos preguntarnos qué lleva a un grupo a asentarse en un territorio. La respuesta[4] se sintetiza en tres ideas: posibilidades de alimento (recolección/agricultura; caza/domesticación; pesca), clima propicio para la instalación; ausencia de enemigos o facilidades para la defensa. Pues bien, en nuestro territorio se dan estas tres condiciones. Lo fértil del suelo va a permitir la agricultura. La arqueología evidencia ausencia de animales peligrosos y la

[4] Al respecto son interesantes los trabajos ya desde la época de Gordon Childe.

ten du animalia arriskutsurik ez dagoela eta dauden animaliak hezigarriak direla[5]. Arrantzua ere aukeran dago inguruko hiru ibaien ur garbietan. Eguraldia leunagoa ere bada K.a.ko 2000. urtearen aldera, Würm glaziazioaren hotz izugarriak galdu baitira. Eta, azkenik, Mesopotamia izaera egokia da defentsarako eta Sasiburuko gotorleku naturalak zelataritza bermatzen du, ibai eta mendi bideak beste asentamendu batzuetarako zubi bihurtzen diren aldi berean.

Gure lurraldean Historia aurreko garaian bizi ziren lehenengo gizakiez ari gara, beraz, historia aurrean berandu izan arren, Neolitikoaren amaiera edo, Metalen Aroa hastear zegoela. Iberiar Penintsulako beste toki batzuetan kultura megalitikoa garatu den bitartean, iparraldean Santimamiñe, Zatoya edo Los Huesos dira Erabateko Neolitikoaren lekuko bakarrak.

Lehenengo Barakaldarra, hala esaterik badaukagu, ez dakigu nondik, zergatik ezta zenbatekin Bizkaiko eremurik emankor eta ederrenetako batera nekazaritza, artzaintza eta arrantzuan aritzera etorritako historia aurreko gizakia izango litzateke. Tipologiaz gure hazpegi antropomorfoak, biloa ugarixeago, muskulutsuagoak eta zahartze goiztiarra zuen jendea izango litzateke –imajinazioarekin jolasean ari gara–, baina ez dugu inola ere gure arroa eta mendietan neandertalak bizi zirenik imajinatu behar. Aztarnategi arkeologikoek, behinik behin, erakusten digute Neolitikoaren amaierara arte itxaron behar dugula giza arrastoak aurkitzeko.

Hona hemen aztarnategi hauen laburpena izan litekeena[6]:

KANPAZAULOKO CRÓNLECH
Eretza eta Apuko artean
31 kanpoko harlauza eta 29 barruko. 9 metroko diametroa.
Ostilamendua:1 lauza berrukitua eta 1 silexeko laska.

BASIGORTAKO KOBREZKO AIZKOREN BILTEGIA
Los Cotorros-en, Saratxon.
2 aizkora 160mm eta 195mmko luzerakoak.
(Bilboko Euskal Museoan ikusgai).

[5] Komeni da Pedro M. Castaños-en "Mamíferos prehistóricos en Vizcaya" lan bikaina ikustea.

[6] Zalantzarik gabe, Barakaldoko iturri arkeologikoen kokapen, sailkapen eta argitalpenak egiteko ahaleginek asko zor diotela Esparta Espeleologia Taldeari eta bere "Arriotsa" aldizkariari.

presencia de domesticables[5]. La pesca es posible en aguas limpias como las de los tres ríos que rodean el área. El clima se ha suavizado entorno al 2.000 a.C. perdiendo los fríos de la glaciación Würm. Y, por último, su condición de *mesopotamia* propicia la defensa y su fortaleza natural del Sasiburu garantiza la vigilancia, al tiempo que, cursos fluviales y montes, se convierten en puentes hacia otros asentamientos.

Hablamos, pues, de unos primeros pobladores que evidencian su presencia en nuestro territorio en la Prehistoria, aunque, eso sí, en una fase tardía de ésta, a finales del Neolítico, rozando ya la Edad de los Metales. Mientras en otros lugares de la P. Ibérica se ha desarrollado la cultura megalítica, en el norte sólo Santimamiñe, Zatoya o Los Husos testimonian el Neolítico Pleno.

El primer barakaldés, si podemos referirnos en estos términos, sería un prehistórico llegado no sabemos de dónde, ni por qué, ni con cuántos, a asentarse en una de las zonas más fértiles y hermosas de Bizkaia para dedicarse a la agricultura, el pastoreo y la pesca. Serían gentes –estamos jugando a imaginar– que tipológicamente presentaban los mismo rasgos antropomórficos que nosotros, con algo más de vello, mayor musculatura y un envejecimiento precoz, pero en absoluto debemos fantasear sobre neandertales en nuestras vegas o por nuestros montes. Al menos, los yacimientos arqueológicos concluyen que debemos esperar al final de Neolítico para hallar restos humanos.

La síntesis de estos yacimientos podría ser así[6]:

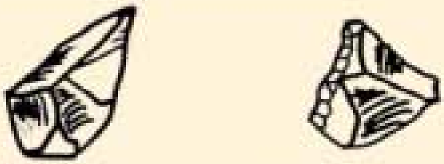
CRÓNLECH DE KANPAZAULO
Entre el Ereza y Apuko.
31 losas exteriores y 29 interiores. 9 metros de diámetro.
Ajuar: 1 lasca retocada y 1 lasca de sílex.

DEPÓSITO DE HACHAS DE COBRE DE BASIGORTA
En los Cotorros, Saratxo.
2 hachas de 160mm y 195mm de longitud.
(pueden verse en el Euskal Museoa de Bilbao).

[5] Conviene ver el excelente trabajo de Pedro M. Castaños "Mamíferos prehistóricos en Vizcaya".

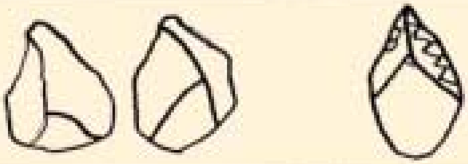
[6] No cabe duda que los esfuerzos en la ubicación, clasificación y publicación de las fuentes arqueológicas de Barakaldo tienen una deuda pendiente con el Grupo Espeleológico Esparta y con su revista "Arriotsa".

CRÓNLECH DE KANPAZAULO
Entre el Ereza y y Apuko.
31 losas exteriores y 29 interiores
9 metros de diámetro
Ajuar:1 lasca retocada y 1 lasca de sílex

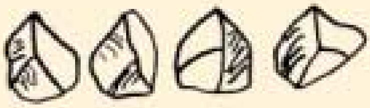


DEPÓSITO DE HACHAS DE COBRE DE BASIGORTA
En los Cotorros, Saratxo
2 hachas de 160mm y 195mm de longitud
(pueden verse en el Euskal Museoa de Bilbao)

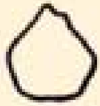
ASENTAMIENTOS DE SASIBURU
Entre Apuko y Peñas Blancas
2 lascas retocadas, 1 lasca foliácea



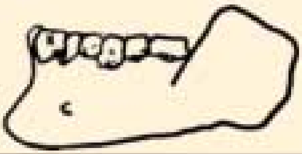
ASENTAMIENTO DE ARROLETZA
En la cumbre de Arroletza
4 lascas



ASENTAMIENTO DE GORONILLO
En Garamilloba
1 resto de talla



CUEVA DE TELLITU o PEÑA ROCHE o ARRIOTXE
Huerta de Benigno Zaballa, El Regato
Lascas de sílex, conchas, mandíbula humana.
Restos cerámicos



CUEVA DE LOS MOSQUITOS
Cara Norte del Sasiburu.
Yacimiento sin clasificar localizado por Ernesto Nolte en 1960

SASIBURUKO ASENTAMENDUAK
Apuko eta Haitz Zurien artean.
2 lauza berrukitu. - 1 lauza hosto erakoa
ARROLETZAKO ASENTAMENDUA
Arroletzaren gailurrean. - 4 lauza.
GORONILLOKO ASENTAMENDUA
Garamilloban - Taila baten arrastoa.
TELLITUKO LEIZEA edo PEÑA ROCHE edo ARRIOTXE
Benigno Zaballaren baratza, El Regato.
Silexeko lauzak, maskorrak, giza masailezurra.
Zeramikazko hondakinak.
ELTXOEN LEIZEA
Sasibururen iparreko aurpegian
Ernesto Noltek 1960an aurkitu eta sailkatu gabe dagoen aztarnategia.

Aztarnategi gutxi, litiozko aztarna apurrak, lanabesik eza, arma eta zeramikarik apenas... Alegia, nola bizi ziren, zenbat ziren, zer jaten zuten, zer arauren arabera antolatzen ziren, edo zein ziren lehenengo biztanle haien sinesmenen inguruko inkognita mordoa. Igartzera jolastuz, eta historia konparatura jota baino ezin dugu ideia bat egin. Badakigu artzainen kulturen ezaugarriak berdinak izan ohi direna asentamendu guztietan. Hau da, bizitoki finkorik ez, artzaintzak dakarren bizimodu ibiltariaren ondorioz, norbanakoaren jabetzarako eskubiderik ez, lurrak denen eskueran egon daitezen beharraren ondorioz; giza talde edo komunaren menpeko jabetza materiala; eta klan osoa biltzen zuen familiaren patriarka izaera, eta klanak biltzen zituen gaineko tribuarena.

Denbora joan ahala, kultura mota hau nekazaritza kulturarantz garatu zen, Barakaldon gertatu omen zen legez, eta kultura hori ere antzekoa izan ohi da toki guztietan. Etxeak eta jabetzak hain hartzen dute garrantzi handia non gizabanakoaren nortasuna ere irensten baitute. Gizakia herritarra da abizena eta ahalmen juridikoa ematen dizkioten etxe jakin batekoa delako. Etxe baten jabea izateagatik Kontzejuko gobernuan parte hartzeko eskubidea izaten da, eta Kontzejuaren bidez foru biltzarretan. Etxea eta lurrak dituzten familien federazioa izango da udalerri mota desberdinen jatorria: bailara, errepublikak, elizateak[7].

[7] Gizarte antolamendua familia ondarearen defentsaren ahaleginean oinarritzen da, eta horretarako foru idatzi zein ohiturazkoaren bitartez instrumentatzen da. Errotzea, alegia, jabetza eta familiaren arteko lotura, eta testamentua egiteko erabateko askatasuna, ondarearen jarraitasuna bermatzeko.

ASENTAMIENTOS DE SASIBURU
Entre Apuko y Peñas Blancas.
2 lascas retocadas. - 1 lasca foliácea.
ASENTAMIENTO DE ARROLETZA
En la cumbre de Arroletza. - 4 lascas.
ASENTAMIENTO DE GORONILLO
En Garamilloba. - 1 resto de talla.
CUEVA DE TELLITU o PEÑA ROCHE o ARRIOTXE
Huerta de Benigno Zaballa, El Regato.
Lascas de sílex, conchas, mandíbula humana. Restos cerámicos.
CUEVA DE LOS MOSQUITOS
Cara Norte del Sasiburu.
Yacimiento sin clasificar localizado por Ernesto Nolte en 1960.

Pocos yacimientos, escasos restos líticos, ausencia de herramientas, escasez de armas y cerámica... Es decir, un mar de incógnitas sobre cómo vivían, cuántos eran, de qué se alimentaban, cómo se regían o cuáles eran las creencias de aquellos primeros pobladores. Sólo jugando a intuir y recurriendo a la historia comparada podemos hacernos una idea. Sabemos que las características de las culturas pastoriles son comunes a todo asentamiento. Esto es, falta de establecimiento fijo, consecuencia de la vida nómada que impone el pastoreo; carencia del derecho de propiedad individual, motivado así mismo por la necesidad a la disposición libre de los terrenos; dependencia de la posesión material a la colectiva o comunal; y carácter patriarcal de la familia que aglutinaba a todo clan y de éste al tribal como núcleo superior.

Con el tiempo este tipo de cultura se desarrolla, como debió de ocurrir en Barakaldo, hacia la cultura agraria que, de igual manera, presenta rasgos similares allá donde se da. La casa y la propiedad toman tal importancia que absorbe incluso la personalidad del individuo. Uno es ciudadano por pertenecer a determinada casa que le da el apellido y la capacidad jurídica. Por ser dueño de una casa se tiene derecho a participar en el gobierno del Concejo y a través de éste en las asambleas forales. La federación de familias con casa y tierras será el origen de las diferentes formas de municipios: valles, repúblicas, anteiglesias[7].

[7] La organización social descansa en el afán de defensa del patrimonio familiar para lo que instrumenta a través del fuero escrito o consuetudinario los siguientes principios: Troncalidad, es decir, unión entre propiedad y familia y Libertad absoluta de testar para que exista continuación del patrimonio.

Kultura zeltarra

Biztanle neolitiko haiengandik hasi eta, nekazaritza kultura jada finkatuta zegoeneko Erdi Aroko Kontzeju eta Elizateak eratu arteko bidea, ordea, luzea izango da –eta iluna (oso gutxi baitira dauzkagun benetako datuak)–.

Historia aurreko aztarnategi arkeologikoetatik[8] jauzia egin behar da K.a.ko 700. urtera arte. Jakin badakigu garai honetan herri Zeltarrek penintsularen iparraldeko lurrak okupatu zituztena edo, gutxienez, handik igaro zirena Europako beren hedapenaren fokuetatik[9]. Euskal Herrian zeltarren aztarna arkeologiko gutxi geratzen dira, nahikoa zabalduta dagoen arren haien ikonografia zirkularra, sinesmen heliozentrikoen erakusgarri, legatu zigutelako teoria[10].

Barakaldoko lurretan ez dago zeltarren aztarnarik, ez bada Gabriel Carretiék "Orígenes de Bilbao, Encartaciones y Tierra de Ayala" liburuan iradoki dituen toponimia alorrekorik. Ez gaitu nahastarazi behar garai honetako daturik ezak, historiako tarte jakin batzuetan ohikoa baita, ez eta zeltarrak gure lurraldean (Euskal Herria) izan zitezen aukera ere,

[8] Datu interesgarri bat da denek topo egin dutela Barakaldoko mendietan, baina ez ibarrean (ibaien arteko eremuan). Defendatzen dugun tesiak hiru arrazoi ematen ditu horretarako: baliteke mendiak izatea hilobi monumentuak edo lanabesak egiteko tailerrak altxatzeko toki bakarra, altuerarengatik edo materialaren hurbiltasunarengatik. Baliteke ere ibarreko asentamenduak instalazio berrien ondorioz desagertu izana, edo, metro askotako sakoneran egon daitezen, besterik gabe.

[9] Hallstat-eko Kultura, Austria, K.a.ko 800-500 urteak, eta La Teneko Kultura, Suitzan Neuchatel lakuaren ondoan. Ródano-Rihn bidea. Gerrarien kultura da, K.a.ko III eta II mendeetakoa.

[10] Mikeldiak sabelean babesten duen diskoa halako ikonografiakoa izan liteke?

Cultura celta

Sin embargo, será un largo –y oscuro (son pocos los datos reales que disponemos)– camino el que habrá que recorrer desde aquellos primeros pobladores neolíticos hasta la configuración del Concejo y la Anteiglesia en la Edad Media, consolidada ya la cultura agrícola.

De los yacimientos arqueológicos prehistóricos[8] habrá que dar un salto hasta el 700 a.C. Se constata que en esta época los pueblos Celtas ocuparon tierras en el norte peninsular o, al menos, que pasaron por ellas desde sus focos de expansión en Europa[9]. De esta presencia quedan pocos restos arqueológicos en Euskal Herria aunque una teoría bastante difundida es que nos legaron su iconografía circular, muestra de creencias de tipo heliocéntrico[10].

Huellas Celtas en el territorio barakaldés no hay, de no ser la toponimia que Gabriel Carretié en su libro “Orígenes de Bilbao, Encartaciones y Tierra de Ayala” ha aventurado. No debe crearnos confusión ni la ausencia de datos en esa época, algo común en determinados períodos de la historia, ni la posibilidad de la presencia celta en nuestro territorio, territorio

[8] Un dato interesante es que todos se han encontrado en los montes de Barakaldo, no así en la vega (en la zona entre ríos). La tesis que defendemos apunta a tres razones: puede que fueran los montes el único lugar elegido para erigir monumentos funerarios o talleres de elaboración de útiles, por la significación de las alturas o por la proximidad del material. También es posible que los asentamientos de la vega desaparecieran ante las nuevas instalaciones o que, simplemente, descansen a metros de profundidad.

[9] Cultura de Hallstat, Austria, 800-500 a.C. y Cultura de La Tene, en Suiza, junto al lago Neuchatel. Ruta Ródano-Rihn. Es una cultura de guerreros entre los siglos III y II a.C.

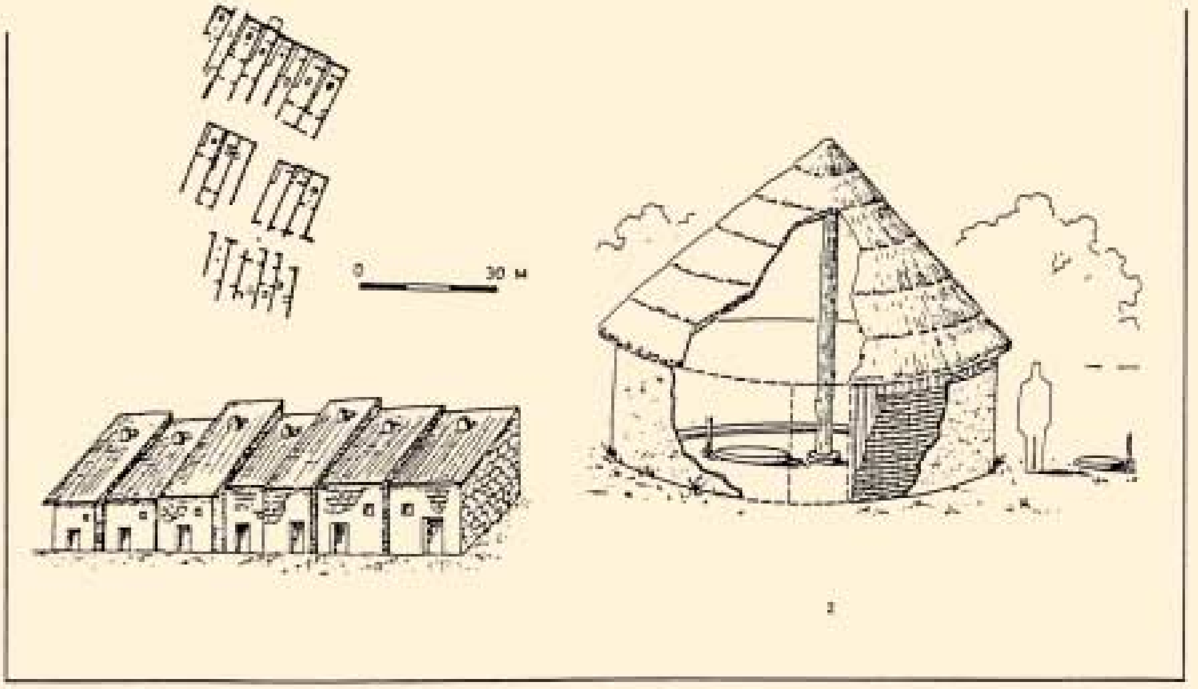
[10] ¿Podría el disco que protege en su vientre el Mikeldi ser una iconografía de este tipo?

gogoratu behar baitugu, bidez batez, Pirinioetatik Penintsulara joateko asmoa zuen ororentzat igaro beharreko lurraldea zela. Nola imajinatuko ditugu hainbeste mende biztanlerik gabe Barakaldon? nola imajinatuko dugu biztanle neolitikoak inolako harremanik gabe, alegia, "aratz" iraun zutela, gure geografiatik mende horiexetan igaro ziren beste kultura batzuekin harremanik izan gabe?

Gure aztarnategien zerrenda laburrean ez da sinbologia zeltarrik ageri. Bizitokirik ere ez. Carretiék jasotzen duen toponimiak, hala ere, lorratzen bat eman diezaguke[11].

(Euskal Herria), recordémoslo, de paso para todo aquel que pretendiera atravesar Pirineos hacia la Península. ¿Cómo imaginar tantos siglos sin habitación en Barakaldo? Y, más pretencioso y ridículo aún ¿cómo imaginar que la habitación neolítica se mantuvo libre de contacto, "pura", sin interrelacionarse con otras culturas que pasaron por nuestra geografía durante esos mismos siglos?

Simbología celta no ha aparecido en nuestro escaso listado de yacimientos. Viviendas, tampoco. La toponimia que recoge Carretié, no obstante, puede darnos alguna pista[11].



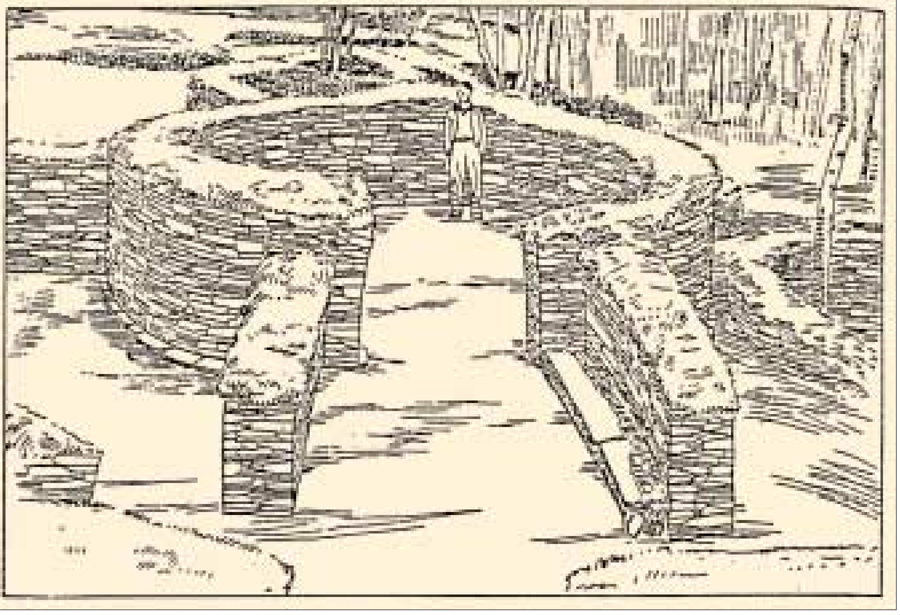
Primera Edad del Hierro: 1) planta del poblado de Cortes de Navarra y reconstrucción de uno de sus barrios (según Maluquer); 2) vivienda circular del Castro de Henayo, Alava (según Llanos).

[11] Pucheta: "eta" atzizkiaz, Frantziako zeltarren izen klasikoa. Gallarta: galiarrei eman zaien hizkuntza indoeuroparreko forma historikorik zaharrena da. Nervión: erro zeltarra dauka, gentiliziokoa. Galindo: deitura zeltarra, zalantzarik gabe (Galli-nd-o); "ind" zeltarren ohiko amaiera bat da. Baracaldo: Baraec edo Barraco (basurdeen eremua) dibinitate zeltarretik,. Burzeña: (Burz-Enia), Burz tokiak, zeltar abizen latineratuaren fonetika berdin-berdina. Burzaco: (Burzacus), zeltar izen latineratua

[11] Pucheta: con el sufijo "eta", nombre clásico de los celtas de Francia. Gallarta: es la forma histórica más antigua en lengua indoeuropea que se ha dado a los galos. Nervión: posee raíz céltica de gentilicio. Galindo: apellido céltico sin dudas (Galli-nd-o); "ind" es una de las terminaciones celtas típicas. Baracaldo: de la divinidad celta Baraec o Barraco (zona de jabalíes). Burzeña: (Burz-Enia), lugares de Burz, fonética exacta de una apellido celta latinizado. Burzaco: (Burz-acus), nombre celta latinizado.

Jolas gaitezen imajinatzera. Zeltarren kulturak garai hartan biztanle gutxikoa eta birjina zen Euskal Herrian aztarna utzi bazuen, Barakaldoko lur irisgarri eta emankorrean ere utziko zuen, ezta? Baina, nolakoa zen orduko Barakaldo? Etxebizitzak sakabanatuta, ziurrenik eremu babestuetan (mendien oinetan, oraingo Erretuerto eta Ugarte auzuneak), zein ibaien ertzeetan zeudela pentsatu behar dugu. Egurrezkoa eta behin-behineko samarra zen etxe neolitikotik, zeltar estiloko etxera igaroko zen, planta karratukoa zein planta biribilekoa. Planta karratuko etxeen herriaren adibidea hurbil daukagu, Nafarroako Kortesen[12]. Beste bat, planta biribileko etxeez hau, Castro de Henayon, Araban[13] ikus dezakegu. Hartara, jatorrizko Barakaldok Tripoljéko Europa erdialdeko kulturako herrien antza izan zezakeen –planta errektangeluarreko etxean biribilean jarrita–, edo Itford Hill-eko Urnas Landetako Brontze Aroko ipar kulturetakoena, Castroko (Kantabriar erlaitza) eta Briterios-eko (Portugal) kulturetakoen antzekoa izan zitekeen. Ez dakigu, eta imajinazioaren zoriona baino ez dugu izango.

Juguemos a imaginar. Si, efectivamente, la cultura Celta dejó su huella en aquella poco poblada y virgen Euskal Herria, también lo haría en el accesible y fértil territorio de Barakaldo. Ahora bien, ¿cómo era aquel Barakaldo? Hemos de pensar en grupos diseminados de viviendas, probablemente buscando las zonas protegidas (a los pies de las montañas, barrios actuales de Retuerto y Ugarte) o a las orillas de los cursos fluviales. De la vivienda neolítica, de madera y bastante provisional, se pasaría a la vivienda de estilo celta, bien de planta cuadrada, bien de planta circular. Un ejemplo de poblado con casas de planta cuadrada lo tenemos cerca de nosotros, en Cortes de Navarra[12]. Otro poblado, esta vez con casas de planta circular, lo podemos ver en Castro de Henayo, en Álava[13]. Así, el originario Barakaldo podría parecerse a los poblados de la cultura centroeuropea de Tripoljé –casas de planta rectangular dispuestas en círculo– o a los de las culturas nórdicas de la Edad del Bronce de Campos de Urnas de Itford Hill, similares a los de las culturas Castreña (cornisa cantábrica) y Briteiros (Portugal). No lo sabemos, nos quedaremos con la suerte de imaginarlo.



Vivienda de la cultura Castreña del noroeste.

[12] Maluquer historia aurreko aditu ospetsuak Lehen Burdin Aroko gela hau berreraiki du.

[13] Oraingoan altxatze lanak Llanos doktorearenak dira.

[12] El prestigioso prehistoriador Maluquer ha reconstruido esta habitación de la Primera Edad de Hierro.

[13] Esta vez las labores de alzado han correspondido al doctor Llanos.

Plinioren lagunak

Erromak ere begiak jarri zituen penintsularen iparraldean. Orain arte espekulazioen mailan mugitu garen bezala, Erromatarren garaia ere zalantzaz beterik ageri zaigu Barakaldori dagokionez. Gure artean izan zirela dagoen bezain garbi dago gure udalerrian arrasto materialik ez dagoela. Badakigu Plinio Zaharrak bisita egin ziguna, Erromarentzako aberastasunen bila, ziurrenik, edo jakin-minak erakarrita (jakin-min horrexek hil zuen Vesuvioren erupzioa hurbiletik ikusi nahi izan zuenean)[14]. Berak utzi zigun gure mendiei buruzko esaldi ospetsua, gure ingurunearen gaineko testuen abiapuntu izan dena; zehaztasunik gabea bezain errepikatua den aipamen laburra da, baina nahitaez aipatu beharrekoa, ordea:

"Metallorum omnium vena ferri larguísima est Cantabriae, marítima parte, qua oceanus adluir, mons praealtus –incredibile dictu– totus ex ea materia est, ur in ambitu oceani diximus"[15]

Gutxi da, ezertxo ere ez hobeto esateko, Plinio gure mendietan zebilenean Barakaldoko lurretan bizi ziren herritarrez. Hala ere, nolako bizimodua zeramaten igarri dezakegu, nolabait, Pliniorena beste erabili izan den Estrabon geografoak (K.a. 63-K.o. 20) "Geographica" bere obran utzi zigun erreferentzia irakurtzen badugu en su obra:

"Honelakoa da menditarren bizimodua, alegia, lehen esan dudan bezala, Iberiako iparraldean bizi diren tribuena: callaico, esture eta cantabroek, baskoiek eta Pirinioetakoek ere bai, guztien bizimodua berdin-berdina baita."

"Mendiko biztanle guztiek bizimodu xumea daramate. Ura besterik ez dute edaten, lurrean egiten dute lo, eta ilea luze daramate, emakumeek bezala; borrokan egiteko banda bat jartzen dute bekokian. Aker okela jan ohi dute, eta Ares-i akerrak, zaldiak eta gatibuak sakrifikatzen dizkiote. Biktima mota bakoitzerako hekatonbeak egiten dituzte, grekoek bezala. Soinketa ariketak egiten dituzte, armatuta zein zaldi gainean, esku borroka, lasterketak, dardo jaurtiketak eta zelai

[14] Plinio Zaharra (K.o.ko 23-79), Caius Plinius Secundus, zalduneriako ofiziala Germanian eta prokuradorea Hispanian.. Naturalista eta ikertzailea. Bere "Historia Natural" lana baino ez da gorde.

[15] "Metal zain guztietatik ugariena burdinarena da; Ozeanoak bustitzen duen Kantabriako itsasaldean mendi garai bat dago, sinestezina dirudien arren, erabat metalezkoa dena, Ozeanoaz mintzatzean esan genuen bezala".

Los amigos de Plinio

También Roma puso sus ojos en el norte peninsular. Si hasta aquí nos hemos movido en el terreno de las especulaciones, la época de los romanos también será incertidumbre en lo que respecta a Barakaldo. Tan clara es su presencia entre nosotros como lo es la inexistencia de restos materiales en nuestro municipio. Sabemos que Plinio el Viejo nos visitó, probablemente buscando riquezas para Roma o movido por su curiosidad (esa misma curiosidad que le hizo morir al querer ver de cerca la erupción del Vesubio)[14]. Él nos dejó la celebre frase referente a nuestros montes y punto de arranque de los textos sobre nuestro entorno; se trata de una breve cita tan imprecisa como repetida pero de obligada mención:

"Metallorum omnium vena ferri larguísima est Cantabriae, marítima parte, qua oceanus adluir, mons praealtus –incredibile dictu– totus ex ea materia est, ur in ambitu oceani diximus"[15].

Poco, más bien nada, sabemos de los pobladores del territorio barakaldés cuando Plinio recorría nuestros montes. Sin embargo, podemos hacernos una idea de qué tipo de vida llevaban leyendo la referencia, tan manida como la de Plinio, que nos dejó el geógrafo Estrabón (63 a.C.-20 d.C.) en su obra "Geographica":

"Tal es la vida de los montañeses, es decir, como he dicho, de las tribus que habitan en el lado septeptrional de Iberia: los callaícos, estures y cántabros, hasta los vascones y el Pirineo, porque es idéntica la vida de todos ellos."

"Todos los habitantes de la montaña hacen una vida sencilla. Beben solamente agua, duermen en el suelo y llevan el pelo largo como las mujeres; para combatir se ciñen la frente con una banda. De ordinario comen carne de cabrón y sacrifican a Ares cabrones, caballos y prisioneros. Hacen también, como los griegos, hecatombes de cada clase de víctimas. Practican ejercicios gimnásticos, armados o a caballo, el pugilato, las carreras, lan-

[14] Plinio el Viejo (23-79 d.C.), Caius Plinius Secundus, oficial de caballería en Germania y procurador en Hispania. Naturalista e investigador. Sólo se conserva de él su "Historia Natural".

[15] "La más abundante de todas las venas metalíferas es la del hierro; en la zona marítima de Cantabria que baña el Océano hay un monte elevado que, aunque parezca increíble, es por completo de metal, según dijimos al hablar del Océano".

beteko batailak. Menditarrak, urteko bi herenetan, ezkurrez elikatzen dira; lehortu, xehatu eta ehotzen dituzte, luzaro irauten duen ogia egiteko. Garagardoa edaten dute. Ardo gutxi dago, eta lortzen dutenean berehala agortzen dute familia arteko oturuntzetan. Olioa barik gantza erabiltzen dute. Otorduak paretetan erantsitako harrizko jarlekuetan egiten dituzten. Adinez edo duintasunez nagusiak direnek lehentasunezko tokia izaten dute. Edaten duten bitartean, txirula eta tronpeten soinuaz dantza egiten dute, gorantz salto egin eta belaunak makurtuz jaitsiz (...). Denek jantzi ohi dituzte kapa beltzak, lastozko beren oheetan estaltzeko ere erabiltzen dituztenak; emakumeek soinekoak lorez apaintzen dituzte. Egurrezko ontziak erabiltzen dituzte, kolo zeltarrak (...). Heriotza zigorra dutenak amildegietatik behera botatzen dituzte; gurasoak hil dituztenak harrika hiltzen dituzte hiritik edo inguruetatik urrun. Grekoen modura ezkontzen dira. Antzinako Asiriarrak bezala, gaixotasun berbera jasandako ibiltariek zain zitzaten (...) larruzko txalupak erabiltzen zituzten uholdeetan eta herriko aintziretan; egun gutxitan ikusten dira zuhaitz enbor bakarraz egindako batelak ere. Gatza gorrixka dute, baina kolpatuz gero zuritu egiten da".

Hartara, zeltarren aztarnak usteen mailan galtzen badira, toponimia ezik, are galduago geratzen dira Erromatarren arrastoak. Luchana, Triana edo Retuero-k baino ez dute ematen latin jatorrikoak[16]. Erromatarrak gure inguruan izan zirelako zalantza izpirik izan gabe ere, ez dakigu zer eragin izan zuten Barakaldon eta Barakaldarrengan, baina imajinatzera jolasten hasita, ez dugu asaldatu behar Erromatarren eredura jantzi, antolatu eta hezitako jendea zela pentsatzeak, eta ziurrenik *Pax Romana* delakoaren eragin txikiagoa izandako beste herritar batzuekin bizi zirela.

Gonaz jantzita (Eskoziarrak) eta eroen modura

Zer dago Erromatik Erdi Arora bitartean? Erantzuna garbi dago: dokumentu hutsune izugarria 740. urtera arte itxaron beharko dugu lurraldean

[16] Luchana: agian "La Lucciana", gune honetan Itsasadarreko merkantziak kontrolatzeko ezarritako Erromatar kanpamendua, Luciano militarrarena, edo Lucciana jainkosaren ohorez jarria. Triano: Trajano izen latinotik eratorria. Retuerto: ibai honen meandroen aipamen garbia (Retortus-ek bihurgunetsua esan nahi du)

zamiento de dardos y luchas campales. Los montañeses se nutren, durante dos tercios del año, de bellotas; las secan, trituran y muelen, haciendo un pan que puede conservarse largo tiempo. Beben cerveza. El vino escasea y cuando lo logran pronto lo consumen en banquetes familiares. En lugar de aceite emplean manteca. Hacen sus comidas sentados en bancos de piedra adosados a las paredes. Ocupan lugar preferente los mayores en edad o dignidad. Los alimentos se pasan de mano en mano. Mientras beben, danzan al son de flautas y trompetas, saltando en alto y cayendo en genuflexión. (...). Todos visten, por lo general, capas negras, con las que se cubren al dormir en sus lechos de paja; las mujeres adornan sus vestidos con flores. Usan de vasos de madera, colos celtas.(...) Los condenados a muerte son despeñados; quienes mataron a sus padres, lapidados fuera de la ciudad o de los confines. Se casan al modo griego. Como los antiguos asirios, para que los atiendan los transeúntes que hubieran padecido la misma enfermedad. (...) usaban barcos de cuero en las inundaciones y lagunas del país; hoy son raros incluso los bajeles hechos de un solo tronco de árbol. Su sal es rojiza; pero machacada se hace blanca."

Así, si las huellas celtas se pierden en el terreno de la suposición, a excepción de la toponimia, más aún lo hacen las romanas. Sólo Luchana, Triano o Retuerto parecen tener raíz latina[16]. Sin dudar que la presencia Romana ha sido real en nuestro entorno, no sabemos qué repercusiones tuvo en el territorio barakaldés y en sus pobladores aunque, puestos a jugar a imaginar, no debe escandalizarnos pensar en gentes vestidas, organizadas y educadas según el modelo romano, probablemente en convivencia con habitantes menos influenciados por la Pax Romana.

Con faldas (escocesas) y a lo loco

¿Qué hay desde Roma hasta la Edad Media? La respuesta es clara: un gran vacío documental. Habrá que esperar al 740 para encontrar, según la leyenda

[16] Luchana: quizás "La Lucciana", nombre de campamento romano asentado en ese enclave para controlar las mercancías de la Ría, del militar Luciano, o en honor a la diosa Lucciana. Triano: derivado del nombre latino Trajano. Retuerto: clara alusión a los meandros de este río (Retortus significa Retorcido)

presentzia berririk aurkitzeko, García de Salazar kronikagileak jasotako kondairaren arabera[17].

Kondaira honek kontatzen digu 740 urtean arabiarrek kristauak inguratu zituzten iparraldeko mendietan, eta Eskoziar flota bat etorri zen Kantabriako itsasaldera kristauei laguntzera. Berton geratu eta kuartel nagusia jarri zuten, gero itsasaldean zehar hedatzeko. Espedizio bat Sestaoko hareatzetara heldu zen, non bertokoekin borrokatu eta gainditu zituen. Lurraldeaz jabetu ziren, landak zulatu zituzten, bere hildakoak bertan ehortzi zituzten, baseliza bat eraiki zuten... Batzuek bertan geratzea erabaki zuten, besteek lurraldeak okupatzen eta irabazten jarraitu zuten. Zaldun haietako bat Soloeta de Gilusera etorri zen, Trapaga eta Erretuerto artean, Ugarten dagoena. Bertan geratu era etxea eraikitzea erabaki zuen[18].

Garcia de Salazarrek ere bere obran Barakaldoko etorkizunaren jatorria izango zen klaneko aita izan zen lehenengo Eskoziar harengandik hasi eta XIII mendeko San Vicente elizaren fundatzaileen garaira arte bidaia luzea garatu du, jauziren bat eta zehaztu gabekoren bat izan arren duen genealogia erakutsiz, zeinetatik, ordea, ondorioztatzen baita Barakaldoko lurraldeko hiru leinu nagusiak zaldun Eskoziar harengandik datozela. Leinu hauek fundatuko zuten udalerriari izena eta izana emango zizkien eliza: Retuerto (Galindo de Retuerto), Susunaga (Sancho López de Barakaldo) eta Irauregi (Lope González de Zorroza). Hara, bada, jabetzen gara 740 urtetik, Iturrizaren esanetan, *“Elizate honetako San Vicente Martiriari dedikatutako parrokia eliza hirugarren mendeko azkenetan fundatu zuen...”* arte ematen den jauziaz. Jauzi horrek, berriro ere, espekulazio, imajinazio eta historia konparatura eramaten gaitu. Aipamen laburrak soilik, inguru honetako Erdi Arorako edozein hurbilketarako beharrezko tarteko mailak ematen digu argi izpiren bat, alegia, Alfonso III.aren Kronikak,

[17] Lope García de Salazar (1399-1485) 1474an hasi zen idazten, bere semeak Muñatones gazteluan preso zuela. Buruz ari da, eta borondate oneko dosi ugariz, baina horrek ez du esan nahi zentzuzko zurruntasunik ez duenik, ziurrenik Barcelos konde kronikagile Portugaldarraren ildokoa.

[18] Pasaia honen goiburua *Titulo de cómo arribaron en Stoña del Aredo la flota de los godos que benjeron de las Yslas de ScanÇia en ayuda de sus parientes* da. Gure iraganeko testurik bitxienetakoa, zalantzarik gabe, Eskoziarren espedizioekin lotzen gaituelako, kultura hori gure lurraldean izan zela ziurtatzen duelako, eta Erdi Aroko dokumentazioan abiapuntu daukagulako.

recogida por el cronista García de Salazar, nuevas presencias en el territorio[17].

Esta leyenda viene a contarnos que en el año 740 los árabes acorralan a los cristianos en las montañas del norte, llegando en su auxilio una flota de escoceses a las costas de Cantabria. Se instalan y establecen su cuartel general para extenderse después por el litoral. Una expedición llega a los arenales de Sestao, donde lucha con los pobladores del lugar derrotándolos. Se hacen dueños del territorio, roturan los campos, entierran allí a sus muertos, construyen una ermita... Algunos deciden asentarse, otros continúan ocupando y ganando tierras. Uno de aquellos caballeros viene a Soloeta de Gilus, entre Trápaga y Retuerto, en Ugarte. Allí decide quedarse y construir su vivienda[18].

Incluso García de Salazar desarrolla en su obra un extenso peregrinaje desde aquel primer escocés, padre del clan del que derivará el futuro de Barakaldo, hasta los fundadores de la iglesia de San Vicente en el siglo XIII, mostrándonos una genealogía con algún salto y alguna inconcreción pero de la que se concluirá que los tres linajes principales del territorio barakaldés provienen de aquel caballero escocés. Estos linajes fundarán la iglesia que habría de dar nombre y entidad al municipio: Retuerto (Galindo de Retuerto), Susunaga (Sancho López de Barakaldo) e Irauregi (Lope González de Zorroza). Ahora bien, somos conscientes del salto que se da desde el 740 hasta que, según Iturriza, "*La iglesia parroquial de esta Anteiglesia dedicada a San Vicente Mártir fue fundada a último del siglo tercio por...*" Un salto que nos conduce, una vez más, a la especulación, la imaginación y a la historia comparada. Sólo una breve referencia, eslabón necesario para todo acercamiento a la Edad Media de esta zona, nos ofrece alguna luz: se trata de la Crónica de Alfonso III, en alusión a las campañas de Alfonso I de los años 753-54 para el vaciamiento de la cuenca del Duero y re-

[17] Lope García de Salazar (1399-1485) empezó a escribir en 1474, preso por su hijo en el castillo de Muñatones. Habla de memoria y con abundantes dosis de buena voluntad, aunque no por ello sin un razonable rigor, en la línea, seguramente, del Conde de Barcelós, cronista portugués.

[18] El título de este pasaje lleva por nombre *Titulo de cómo arribaron en Stoña del Aredo la flota de los godos que benjeron de las Yslas de ScanÇia en ayuda de sus parientes.* Sin duda uno de los textos más curiosos de nuestro pasado por ponernos en relación con las expediciones escocesas, asegurar la presencia de esta cultura en nuestro territorio y por servirnos de punto de arranque en la documentación medieval.

Alfonso I.ak 753-54 urteetako kanpainak aipatzen dituenean, Dueroko arroa husteko eta Kantauri aldeko mendiak eta itsasaldeak jendez berriro betetzeko kanpainak, baina jende hori nor zen, nola bizi zen, zenbat ziren, noiztik bizi ziren han eta halako beste daturik gabe beste daturik gabe[19].

Barakaldo nola eratuta eta antolatuta zegoen gaineko gure zalantzak ziur dakizkigunak baino handiagoak dira oraindik ere. Ondorioztatzen dugu lurraldeko zenbait eremu okupatuta daudela, ziurrenik Erdi Aroko ohiko manposteriazko etxeez. Ez daukagu eraikuntza haien hondarrik, baina, garai hartan Eskozian eta Irlandan etxeak nola altxatzen ziren ikusita (eta bada horien aztarnarik) eta antzeko eguraldia eta Eskoziarren presentzia izan duten beste eremu penintsular batzuetan geratu denarekin alderatuta, bizigune desberdinez osatutako Barakaldo imajina dezakegu, alegia, Ugarte, Retuerto, El Regato, Lutxana, San Vicente mendixketako biziguneez, eta baliteke ibaien ertzetan ere bizigunerik izatea ere, altuera bateko zein biko eraikin baxuez, bi isurtegiko teilatuez, bao gutxi, arku gutxi zituztenak (arkitektura arkitrabatua izango litzateke) eta baliteke zeltarren herentziako planta biribila ere izatea, planta karratua edo errektangeluarra ugariagoa izan arren, inolako urbanizaziorik gabe, eta nekazaritza eta abere hazkuntzarako espazio zabalez, hala nola, aletegiak, garaiak, kortak...

Odol kontua: Leinuak

Horrela helduko zen Barakaldo leinuek lurralde kontzientzia hartzen eta Enkarterrien barruan zituzten aukera politikoez jabetzen hasi ziren garaietara arte[20]. Leinu horiek Caro Barojak bezala definitzen hasi beharko genuke, agian:

[19] *"...Garai honetan Asturias, Primorias, Liébana, Trasmiera, Sopuerta, Carranza, Bardulia poblatu ziren, orain Gaztela izena dutenak, eta itsasaldea ere bai. Eta Galicia, Álava, Vizcaya, Alaon eta Orduña bertoko biztanleenak izanak ziren beti, baita Pamplona, Deyo y Berrueza.. ere."*

[20] Ez dago garbi Enkarterrien Bizkaiko Jaurerrirako loturaren jatorria, ezta enkartatu hitzaren benetako esanahia ere. Labayruk, esaterako, Leongo gortetik ihesi lur hauetan aterpe hartu eta "enkartatuta", alegia, jatorrizko bere lurraldera joan ezinik geratu zen Flavio kondearen kondairan oinarrituz "desterratu" edo "atzerriratu" adierazten duela diotenak deskalifikatzen. Idazle honek dio konde hori existitu, eta ipuin horrek ez duela egiazko inolako sostengurik. Labayruk ez ditu, halaber, Antonio Trueba bezala eskualde hau Bizkaira bere borondatez sartu zela diotenak defenda-

población de las montañas y costas cantábricas, sin más datos sobre quiénes eran estas gentes, cómo vivían, cuántas eran, desde cuándo estaban ahí...[19].

Nuestras dudas sobre la configuración e instalación de Barakaldo siguen siendo mayores que las certezas. Deducimos que varias zonas del territorio están ocupadas, seguramente con casas de mampostería típicas en el medievo. No conservamos restos de aquellas edificaciones pero, tal y como se levantaban las viviendas en Escocia o Irlanda en la época (restos que sí se conservan) y comparándolo con lo que ha quedado en otros núcleos peninsulares de similar clima y presencia escocesa, podemos imaginarnos un Barakaldo formado por núcleos de habitación en Ugarte, Retuerto, El Regato, Lutxana, la colina de San Vicente y, quizás, a las orillas de los cursos fluviales, con edificios bajos de una o dos alturas, cubiertas a dos aguas, escasos vanos, pocos arcos (se trataría de una arquitectura arquitrabada) y puede que con planta circular de herencia celta aunque abundando la planta cuadrada o rectangular, sin urbanización alguna y con amplios espacios para las actividades agropecuarias, como graneros, hórreos, establos...

Cuestión de sangre: Los linajes

Así llegaría Barakaldo hasta la época en la que los linajes comienzan a tomar conciencia del territorio y sus posibilidades políticas dentro de la Tierra Encartada[20]. Quizás debamos empezar por definir estos linajes como lo hace Caro Baroja:

"...en el sentido más estricto está constituido por una sucesión de individuos a lo largo de los tiempos y las generaciones, considerándose en esta situación una línea tan sólo: el padre, el abuelo

[19] *"...En ese tiempo se poblaron Asturias, Primorias, Liébana, Trasmiera, Sopuerta, Carranza, Bardulias, que ahora llaman Castilla, y la parte marítima. Y Galicia, Álava, Vizcaya, Alaon y Orduña siempre habían sido poseídas por sus habitantes, así como Pamplona, Deyo y Berrueza...".*

[20] No está claro el origen de la vinculación de las Encartaciones al Señorío de Vizcaya, ni tampoco el auténtico significado de la palabra encartado. Labayru, por ejemplo, descalifica a los que otorgan el significado de desterrado o proscrito amparados en la leyenda del conde D. Flavio que huyendo de la corte de León, se refugió en estas tierras, quedando "encartado", es decir, impedido de entrar en su lugar de origen. Este autor afirma que no existió dicho conde ni que hecho semejante cuente con apoyo legítimo. Tampoco Labayru apoya a los que como Antonio de Trueba afirman que esta región se incor-

"...zentzurik estuenean garaietan eta belaunaldietan zeharreko gizabanakoen segidaz osatuta egon daiteke, eta egoera horretan lerro bat baino ez da izaten kontuan: aita, aitaren aldeko aitaita, aitaren aldeko aitaitaren aita (hamasei herenaitonetako bat), eta abar".

Erraza da leinu berean pertsona asko eta asko egon zitezkeela, eta Barakaldon ere antzera gertatuko zen, lerro nagusia bermatzeko sisteman beti ondorengo bat zegoen arren, normalean, seme nagusia, leinuaren botere gorena zuena, eta *aidenagusiak* esaten zitzaiena. Ondorengoen gainerako adarrek ahaide nagusiaren erro nagusira lotuta jarraituko zuten, eta ondorioz leinu bakarrean pertsona pilo bat biltzen zen, denak familia harrotasun berak batuta. Leinuen Barakaldo antolakuntza politiko-familiarteko honetako filosofian sortu zen.

Ahaide nagusiek hain zuten botere handia non, leinuaren oinetxearen jarraitzaile izateaz gain, beraiek ematen baitzieten gainerako ahaideei arma eta armarriak erabiltzeko baimena. Ondorioz, leinuko guztiek jarraitzen zioteneko buru militarra ere bazen ahaide nagusia.

Ahaide nagusien aberastasuna lurrean, abere eta nekazaritzako aberastasunean, industrian, burdinola eta errotetan zegoena, eta eliza eta monasterio jakin batzuen patronatuan. Horregatik, ahaide nagusia ez zen leinuaren ordezkari soila, ekonomikoki ahaltsuena ere bazen, denbora joan ahala pilatutako ondasungatik.

Bere etxaldeak dorretxe-gotorlekuak izan ohi ziren, eta Barakaldo harro egon da horretaz mendetan. Gainera, etxearen izenak balio berezia zeukan, leinuaren erroa irudikatzen baitzuen.

Ahaide nagusiek pilatutako boterea eta gero eta handiagoa izan zedin ahaleginak beste leinu batzuekiko gatazka ugariak sortzen zituen. Horregatik berebiziko garrantzia zeukan litekeen borrokarako

tzen, ez baitago lotura horren inolako egiaztapenik, eta ez da, era berean, lurralde honek foruen arabera defendatuko zituen jaunik berez eta libreki onartu zuela diotenen aldekoa ere. Beste autore batzuek, hala nola, Iturrizak, jatorriari buruz hauxe zehaztu zuen: "Enkarterriak, Kantabriako zati eta Burgoseko mendi gisa, hango printze, duke eta gobernadoreen menpe egon ziren; VII. mendean errege godoena izan ziren; VIII. eta IX: mendeetan Asturias eta Leongo erregeenak, eta 923. urtearen inguruan Nafarroaren erresumaren menpekoa zen Bizkaiko kondearen eskuetara igaro ziren, zeinek Leongo Errege Ordoño II.ari erosi baitzizkion, Arlantzaren erriberako zenbait toki eta gazteluren truke."

paterno, el padre del abuelo paterno (uno entre los dieciséis tatarabuelos), etc.".

Es fácil comprender la gran cantidad de personas que pueden llegar a pertenecer a un mismo linaje, algo que ocurriría también en Barakaldo, aunque para garantizar una línea predominante en el sistema había siempre un sucesor, normalmente el primogénito, que ostentaba el máximo poder del linaje, conocidos como *aidenagusiak* (parientes amos) o parientes mayores. Las otras ramas de la descendencia seguían unidas al tronco principal representado por el pariente mayor, llegando a constituir parte de un mismo linaje una gran cantidad de personas, todas ellas unidas por el mismo orgullo familiar. Se gestó en esta filosofía de organización político-familiar el Barakaldo de los linajes.

El poder que ostentaban los parientes mayores era tal que, además de ser continuador del solar del linaje, era quien autorizaba a los demás parientes al uso de las armas o escudo de armas, siendo por consiguiente el jefe militar a quien seguía todo el linaje.

La riqueza de los parientes mayores se hallaba en la tierra, riqueza ganadera y agrícola, en la industria, ferrerías y molinos, y en el patronato de determinadas iglesias o monasterios, resultando que el pariente mayor no sólo era el representante de un linaje sino que era también el más poderoso económicamente, por acumulación de bienes con el transcurso del tiempo.

Sus mansiones eran generalmente torres fortificadas, de las que Barakaldo ha presumido durante siglos. Tenía además el nombre de la casa un valor especial, pues venía a representar el tronco del linaje.

El poder acumulado por los parientes mayores y el afán de incrementarlo era causa de innumerables conflictos con otros linajes, motivo por el cual tenía una vital importancia el número de personas disponibles para una eventual lucha. Es por ello por lo que

poró voluntariamente a Vizcaya, pues no existe comprobante alguno de tal unión, ni a los que sostienen que esta tierra reconoció espontánea y libremente a uno por señor a fin de que les defendiera según sus fueros. Otros autores, como Iturriza, precisan en cuanto al origen que "..., las Encartaciones, como porción de Cantabria y montañas de Burgos, estuvieron subordinadas a sus príncipes, duques y gobernadores; en el siglo VII perteneció a los reyes godos; en el siglo VIII y IX a los reyes de Asturias y León y hacia el año 923, pasaron al conde de Vizcaya, que dependía del reino de Navarra, habiéndolas adquirido del rey de León Don Ordoño II a cambio de varios lugares y castillos de la ribera del Arlanza".

prest zegoen jende kopuruak. Efektiboak gehitze aldera, ume sasikoak ere edukitzera jotzen zuten[21].

Leinu, bando, borroka, zelo, lehia, aurkaritza, lotura, oparotasun eta biziraupen krisi, iluntasun, gerra santu, erlijio zaletasun eta txamanismo zaharreko giro honetan sortu zen Barakaldo protagonista zuen lehen testua, 1051 urtean:

"Nik, García, apezpikua naizenak, eta nire jaun Erregek, eta Iñigo Lopez kondeak eta Toda kondesak, gutun hau egiteko agindu genuenok, irakurtzen entzun genuen eta gure eskuetan jarri genuen seinale gisa, eta lekukoak aurkeztu genituen: Sancho, Pamplonako apezpikua; Gomesano, Najerako apezpikua; Momo, Mungiako abata; Ligarlo, Bolivarko abata, Muño, Abadiñoko abata Arratiako Lopez Garcia jauna; Barakaldoko Lope Blascoz jauna..."

(1051ko urtarrilak 30, San Millango Kartularioa)

Alegia, data horretan Barakaldarren jaun bat agertzen da, zeinetatik ondorioztatzen baitugu pertsonaia garrantzitsua dela errege dokumentu batean lekuko gisa ageri bada, beste jaun, abata eta apezpiku batzuen kategoria berberaz. Badago, beraz, Barakaldoren kontzeptua lurralde legez, San Vicenteko eliza izan eta elizatea eratu baino lehenago, eta zalantzarik gabe Barakaldo eremua da, lurraldea, Jaun bat izateko bezain handia, eta jaun hori lekuko izateko bezain garrantzitsua.

Izan ere, Barakaldo XI. mendean izate juridiko eta politikoa zuen lurraldea zen. Hemen azaldu behar dugu Toledoren konkistaren ostean (1085) penintsulako geografia osoan *hiribildu eta kontzejuen sistema*[22] ezarri zela. Hiribilduetatik kanpo geratzen ziren mugarteei, alegia, Hiri Gutunik ez zutenei (jaun batek udalerri bati emandako fundazioko dokumentua), Lur Laua izena eman zitzaien, eta *elizateak* hor sartu ziren. Hala hiribilduek nola elizateek udalerriko buruak (hiribildu edo elizatekoak) inguruko lurralde zabalaren inguruan jurisdikzioa zueneko lurralde antolamendua zuten, “landa ingurabide” moduko bat. “Ingurabide” horri *alfoz*[23] deituko diogu, latineko “suburbium”en pareko hitza. Hara bada, gure lurraldearen eraketan erabakigarria izan zen XI. men-

[21] Leinuen gaineko ideia hauek "Valle de Trápaga. Apuntes sobre su historia hasta 1900" liburuan jasotzen den "Orígenes del P. Vasco" ikerlanetik hartu dira.

[22] Bizkaian 21 hiribildu fundatu ziren: lehenengoa Balmaseda 1199an, eta azkena Errigoiti 1376an.

[23] Iradiel, Moreta eta Sarasak, "Historia medieval de la España Cristiana" lanean “alfoz”aren ideia hau bikain garatzen dute.

recurrían incluso a tener hijos bastardos con el fin de aumentar sus efectivos[21].

Y será en este ambiente de linajes, bandos, luchas, celos, rivalidades, enfrentamientos, alianzas, prosperidad y crisis de subsistencia, de oscurantismo, guerras santas, religiosidad y antiguo chamanismo, en el que surja el primer texto con Barakaldo como protagonista. Será el año 1051:

"Yo, García, obispo, y mi señor, el rey, y el conde Iñigo López, y la condesa doña Toda, que mandamos hacer esta carta, la oímos leer y pusimos nuestras manos en señal y presentamos testigos: Sancho, obispo de Pamplona; Gomesano, obispo de Nájera: Momo, abad de Munguía; Ligarlo, abad de Bolívar; Muño, abad de Abadiano; Señor López García de Arratia; Señor Lope Blascoz de Baracaldo;..."

(30 de enero de 1051. Cartulario de San Millán)

Es decir, en esa fecha aparece un señor de los barakaldeses del que deducimos que es personaje importante si aparece en un documento real como testigo, con la misma categoría que otros señores, abades y obispos. Existe, pues, el concepto de Barakaldo como territorio antes que la iglesia de San Vicente y la configuración de anteiglesia; y, sin dudas, Barakaldo es un espacio, un territorio, suficientemente grande como para tener un Señor y ejercer éste de testigo.

En efecto, Barakaldo es en el s. XI un territorio con entidad jurídica y política. Debemos explicar aquí como tras la conquista de Toledo (1085) se impuso por toda la geografía peninsular el sistema de *villas* y *concejos*[22]. Las demarcaciones que quedaban fuera de las villas, esto es, que no poseían Carta Puebla (Documento de fundación otorgado por un señor a un municipio), se denominaron Tierra Llana, albergando las *anteiglesias*. Tanto villas como anteiglesias contarán con una organización territorial donde la cabeza municipal (la villa o la anteiglesia) tiene jurisdicción sobre un amplio territorio que le rodea, una especia de "cinturón rural" que le rodea. A este "cinturón" le llamaremos *alfoz*[23], término equivalente al "suburbium" latino. Pues bien, a partir del siglo XI, época determinante en la configuración de

[21] Estas ideas sobre los linajes están inspiradas en el estudio "Orígenes del P. Vasco" que se recoge en "Valle de Trápaga. Apuntes sobre su historia hasta 1900".

[22] En Bizkaia se fundan 21 villas: la primera será Balmaseda en 1199 y la última Rigoitia en 1376.

[23] Iradiel, Moreta y Sarasa en su "Historia medieval de la España Cristiana" desarrollan excelentemente esta idea del "alfoz".

detik aurrera, alfoz delakoak administrazioko *concilium* era hartuko du, eta hitz hori kontzeju bihurtuko da. Kontzejua herritar guztiek osatutako udal biltzar primitiboa izango da, zeinek beren funtzionarioak (epaile, merino, sindikoak...) hautatuko dituzten, erregearen funtzionarioekin batera egoteko (tenenteak = *dominus villae*). Ziurrenik, lehen aipatutako *Sennor Lope Blascoz Baracaldensis* erregeren tenentea izango zen (ordezkaria) gure Kontzejuan.

Lurraldea horrela definituta, XIII. mendera arte itxaron beharko dugu elizatea izateko. Tenpluaren fundazioaren berri badaukagu, baina elizatearena ere, zeren, definizioz, elizateak ez baitauka –hiribilduek bezala– Hiri Gutunik. Hala ere, garbi dago espazioan definitzen duten inguratzen duten eta mugakide dituen Bilbo (1300) eta Portugalete (1322) bi hiribildu boteretsuetatik bereizteko bere nortasuna izateko beharrak. baita arrazoi ekonomikoek (zerga bilketa) eta defentsakoek (bandoen arteko gerra garaia pil-pilean) ere, Barakaldoko herritarrak, hiribildua ez zenek, ahal izan zuten modu bakarrean antolatzera bultzatu zituzten: elizate eran. Hiribilduak Logroño zein Gasteizko Foruetan oinarritutako Hiri Gutunek araupetzen zituzten bitartean, Lur Lauak *usadio eta ohiturei* jarraituko die[24].

Horrela Barakaldo izaera politikorik gabeko landa eremu bakunen (auzuneak?) isolamendutik administrazioko nortasun erkidea izatera igaro zen (elizatea). Honek ez du Lur Lauan demokrazia areagotu zenik, zeren familia ahaltsu gutxi batzuen borondatea baita, alegia, leinuen buru diren landa jaunena erabakiak hartuko dituena, beraien agindupean dagoen herritarren gehiengoaren aurrean[25].

1366an Bizkaiko jaun On Tellok Bizkaiko Forua eman zion “Barakaldoko lurraldeari”. Horrela Elizatea Enkarterrietatik bereizi zen, eta administrazioz behin betiko eratuta geratu zen. Lurraldea zehaztuta dago.

Mikel Alvira
Historian lizentziatua, Bigarren Hezkuntzako Irakaslea eta Deustuko Unibertsitateko Irakaslea

[24] Barakaldoren ondokoak izan ziren Abando, Begoña eta Deustuko elizateak, eta Santurtzi eta Sestaoko kontzejuak.

[25] Lehenengo leinu naturalak (Retuerto, Irauregi, Susnaga, Llano, Munoa, Beurco...). Gero, boterea partekatuz eta boterearengatik Gaztelar jatorriko leinuekin lehian arituz, bereziki Ayalatarrak. Ez gaitu harritu behar Barakaldon Gaztelar leinurik aurkitzeak. Gure lurraldea Gaztelaren itsasorako irtenbide naturala da Kadagua eta Ibaizabaletik: Ayalatarrek Kexanatik (bere ama etxea) bide hori kontrolatzen dute, merkataritza (merkantzien trafikoa) eta zerga interesak (jurisdikzio jaurerria) dituzten noble ahaltsuak baitira Gortean.

nuestro territorio, el alfoz toma la forma administrativa de *concilium*, palabra que derivará en *concejo*, siendo éste una primitiva asamblea municipal integrada por todos los vecinos, quienes eligen funcionarios propios (jueces, merinos, síndico...) para compartir presencia con funcionarios del rey (tenentes = *dominus villae*). Probablemente el citado *Sennor Lope Blascoz Baracaldensis* fuera un tenente (representante) del rey en nuestro Concejo.

Definido así el territorio, habrá que esperar al siglo XIII para que exista la anteiglesia. Conocemos la fundación del templo pero no la de la anteiglesia pues, por definición, una anteiglesia no cuenta –al contrario que las villas– con Carta Puebla. Con todo, está claro que la necesidad de identidad frente a dos poderosas villas que le rodean, limitan y definen en el espacio, Bilbao (1300) y Portugalete (1322), así como los motivos económicos (recaudación de impuestos) y defensivos (en plenas guerras de bandos), empujará a los habitantes de Barakaldo a organizarse en la única forma posible una vez que no se es villa: anteiglesia. Mientras las villas se rigen por su C. Puebla, normalmente inspirada en los Fueros de Logroño o Vitoria, la Tierra Llana lo hará mediante los *usos y costumbre*[24].

Barakaldo pasa así del aislamiento de núcleos rurales independientes (barrios¿?) sin rango político a la identidad administrativa común (anteiglesia). Esto no significa mayor democratización en la T. Llana, ya que es la voluntad de unas pocas familias poderosas, los señores rurales cabezas de linaje, quienes tomen la decisión frente a una mayoría de población sometida a su mandato[25].

En 1366, Don Tello, señor de Vizcaya, da el Fuero de Vizcaya a "la Tierra de Baracaldo". Queda así la Anteiglesia separada de las Encartaciones y definitivamente configurado administrativamente. El territorio está definido.

Mikel Alvira
Licenciado en Historia, profesor de Educación Secundaria y profesor de la Universidad de Deusto

[24] Vecinas a Barakaldo serán las anteiglesias de Abando, Begoña y Deusto, y los concejos de Santurce y Sestao.

[25] Primero los linajes naturales (Retuerto, Irauregi, Susunaga, Llano, Munoa, Beurco...). Después, compartiendo poder y rivalizando por él con linajes de origen castellano, especialmente los Ayala. No debe extrañarnos la presencia de linajes castellanos en Barakaldo. Nuestro territorio es salida natural de Castilla al mar a través del Kadagua-Ibaizabal: los Ayala controlan desde Kexana (su casa madre) esta ruta, siendo como son nobleza poderosa en la Corte con intereses comerciales (tráfico de mercancías) y fiscales (señorío jurisdiccional).