

# BARAKALDOKO HISTORIAKO TOKI ESANGURATSUAK

“Antonio Trueba, *Literatura, Historia, Política*”  
liburua irakurtzen, Antonio Trueba beraren leerroalde bat aurkitu dut, artikulua hau hasteko balio dezakeena:

**“Mundua erabat aldatu da gure garaian. Komeni da eraldatze honen azkeneko ekintza ikusi dugunok, eta ondorioz desagertu denaren zerbait ikusiz behintzat ezagutzen dugunok, bizitzaren bidean lehen urratsak egiten ari den belaunaldiari jakinaraz diezaiogun. Horrela belaunaldi honi haur entretenimendubat baino gehixeago emango diegu; jakinmina asetzeko bitartekoa ematen diogun aldi berean, ikasteko gogoia asetzeko modua ere eskainiko diegu. Desagertu den gizarteak onetik asko zuen, haren tokia hartu duen gizarteak gutxietsi behar ez duena. Iragana sistematikoki ukatzeak aurrerapenari ezetz esatea da”.**

Hitz hauek Antonio Truebak idatzi zituen XIX. mendetik XX. erako aldaketaren testuinguruan. Egun, gu, XX.etik XXI. erako aldaketaren protagonista garenok, ideia hori eguneratu ahal dugu, eta gainera gure udalerrira “itxura” aldaketa nabarmena bizitzen ari den unean gaudenez, uste dut ez litzatekeela bidezkoa izango gure arbasorik gertuenak, beren bizitza historiako orrialde bat bihurtuta, protagonista izan zireneko garaia ahaztea, zeren guk historia hori ahazten badugu beren bizitzek ez bailukete zentzurik izango; eta beraiekin egin genezakeen bidegabekeriarik handia izango litzateke, izan ere.

Kezka honen bultzatuta, Barakaldoko udalerriaz zein alboetako udalerriez ari den eta eskueran dudan guztia biltzeko xedea jarri diot nire buruari, eta nagoen toki guztietan jakinaraztea: eskolan, kalean, Tokiko Historiako Mintegian, eta abar.

<sup>1</sup> Liburu hau José Antonio Ereño Altunak idatzi du, Historiografia Garaikidean Doktorea eta Deustuko Unibertsitateko irakaslea denak.

# LUGARES SIGNIFICATIVOS DE LA HISTORIA DE BARAKALDO

Leyendo el libro “Antonio Trueba, *Literatura, Historia, Política*”, he encontrado un párrafo del propio Antonio Trueba que puede servir de comienzo para este artículo:

**“El mundo se ha transformado completamente en nuestros días. Es muy conveniente que los que hemos presenciado el último acto de esta transformación y por consiguiente conocemos de vista algo de lo que ha desaparecido, se lo demos a conocer a la generación que da sus primeros pasos en el camino de la vida. Así proporcionaremos a esta generación algo más que un pueril entretenimiento; así le proporcionaremos a la par que un medio de satisfacer su curiosidad, un medio de satisfacer su deseo de aprender. La sociedad que ha desaparecido encerraba mucho bueno que no debe desdeñarse la sociedad que la ha sustituido. Renegar sistemáticamente de lo pasado es renunciar al progreso”.**

Estas palabras fueron escritas por Antonio Trueba en el contexto de cambio del siglo XIX al XX. Hoy, nosotros que protagonizamos el cambio del siglo XX al XXI, podemos actualizar esta idea, además en el momento que nuestro municipio está experimentando un gran cambio de “cara”, y creo que sería injusto olvidar un tiempo que protagonizaron nuestros más allegados antepasados haciendo de sus vidas una página de la historia que, olvidada por nosotros, hacemos que sus vidas carezcan de sentido; y sería lo más injusto que podíamos hacer por ellos.

Con esta inquietud, me he propuesto ir recopilando todo aquello que esté a mi alcance y que hable de nuestro municipio de Barakaldo o municipios adyacentes y hacerlo presente donde quiera que esté: en la escuela, en la calle, en el Seminario de Historia Local, etc.

<sup>1</sup> Este libro ha sido escrito por José Antonio Ereño Altuna, doctor de Historiografía Contemporánea y profesor de la Universidad de Deusto.

Hori guztia gure bizitza urte kopuru zehaztugabeko denbora isolatua ez dela entzun, ikusi eta senti dadin lortzeko: gure bizitzaz idatziz doan historiaren orrialde bat dela; eta nire orrialdeak aurrekoarekin lotura izan behar duela, bai abian dauden bizitzaren eta ekintzaren une positiboen jarraipen izateko, bai egindako akatsak zuzentzeko.

Azalduko dudana oso zabala izan liteke, zeren Barakaldoko historiarako esanguratsuak izan diren tokiak asko eta asko baitira historian zehar, eta denak dira garrantzitsuak gure udalerriaren egungo nortasunerako. Baina bi tokitara mugatuko naiz, agian sarritan entzun ditugun tokiak dira, baina egun haien aztarnarik ikusi ezean oharkabean joan daitezke. Erliziozko bi presentziak ari naiz:

Burtzeñako Mesedeetakoen Monasterioa, eta Sestaoko La Puntako Karmeldarren Komentua<sup>2</sup>.

Erliziozko talde horiek lur honetan izan zireneko mendeetan zeharreko ibilbide historiko laburra egingo dugu, eta zenbateko garrantzia izan zuten azaldu, baita presentzia horien egungo arrastoen berri eman ere.

## Burtzeñako Mesedeetakoen Monasterioa

### Jatorria

Monasterioaren jatorria Fernán Pérez de Ayala jaunak Mesedearen Ordenari egindako dohaintza da<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Hona hemen nire bildumarako eta azalpenetarako erabili ditudan iturriak:

Burtzeñako Mesedeetakoen Monasteriorako: José Ramón Tojal Lizaranzu Burtzeñak 1977tik izan duen azken parrokoa izan zen eta egun Abandoko San Vicenteko abade egoitzan bizi denak bildu eta idatzitako materiala.

José Ramón Tojalek berak utzitako material grafikoak.

Sestaoko Karmeldarren Komenturako: Fr. Juan José de la Inmaculada O.C.D.-ren “El Desierto” liburua eta argitalpen garaikideagoak.

<sup>3</sup> Mesedeetako Ordena SAN PEDRO NOLASCOK fundatu zuen, Ama Birjinaren inspirazioz, fedearengatik **GATIBU ZEUDEN KRISTAUAK LIBRATZEKO. BARTZELONAN** fundatu zen; eta hango katedralean, **1218**ko abuztuaren 10ean, Berenguer de Palou apezpikuak S. Pedro Nolascori eta bere kideei Ordenaren bereizgarri izango zen jantzi zuria eman zien. Mendetan zehar, mesedeetakoak sarrazoen eskuetan zeuden kristauak libratzen aritu ziren, bere eginkizuna esklabutza modu berrietara bideratuz, eta “funtsezkoa den pekatutik hasita, gizakia miseria, esklabutza eta zapalkuntza orotatik libratzen” lagunduz, Juan Pablo II.aren hitzetan.

Todo con la finalidad de que se oiga, se vea, se sienta, que nuestra vida no es un tiempo aislado de un número indeterminado de años; sino que es una página de una historia que se va escribiendo con nuestras vidas; y que mi página debe tener relación con la anterior, bien sea para continuar momentos positivos de la vida y de la acción, que se han comenzado, bien sea para enmendar errores cometidos.

La exposición que voy a hacer, podría ser muy amplia, pues, lugares significativos para la historia de Barakaldo hay muchos a lo largo de toda la historia y cada cual más importante para la identidad actual de nuestro municipio. Pero me voy a centrar en dos lugares, que tal vez, hayamos oído muchas veces, pero, al no contemplar hoy sus restos pueden haber pasado inadvertidos. Me refiero a dos presencias religiosas: El Monasterio de los Mercedarios de Burceña y el Convento de los Carmelitas de La Punta, de Sestao<sup>2</sup>.

Haré un pequeño recorrido histórico a lo largo de los siglos que estuvieron presentes en esta tierra y expondré la importancia que tuvieron, así como los restos actuales de dichas presencias.

## Monasterio de Mercedarios de Burceña

### Los Orígenes

El origen del monasterio es una donación de D. Fernán Pérez de Ayala a la Orden de la Merced<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Las fuentes que he empleado para mi recopilación y exposición son:

Para el Monasterio de Mercedarios de Burceña: Materiales escritos y recopilados por D. José Ramón Tojal Lizaranzu, que ha sido el último párroco que ha tenido Burceña desde 1977 y que actualmente está en la residencia sacerdotal de San Vicente de Abando.

Materiales gráficos, prestados por el mismo José Ramón Tojal.

Para el Convento de Carmelitas de Sestao: El libro “El Desierto” de Fr. Juan José de la Inmaculada O.C.D. y otras publicaciones más contemporáneas.

<sup>3</sup> La Orden de la Merced fue fundada por SAN PEDRO NOLASCO, por inspiración de la Virgen, con el fin de **REDIMIR A LOS CRISTIANOS CAUTIVOS** por razón de su fe. Se funda en **BARCELONA**; y en su catedral, el 10 de agosto de **1218**, el obispo Berenguer de Palou dio a S. Pedro Nolasco y sus compañeros la vestidura blanca que llevarían como propia de la Orden. Durante siglos, los mercedarios se dedicaron a redimir cristianos en poder de los sarracenos, y al erradicarse la esclavitud se produce una actualización del carisma, centrándose su labor en las nuevas formas de esclavitud, y ayudando a la “liberación del hombre de toda miseria, esclavitud y opresión, comenzando por aquella fundamental del pecado”, en palabras de Juan Pablo II.

Ayalatarren Etxearen historia pixka bat eginez hasiko gara, Burtzeñan Monasterioa fundatzeari zuzenean ukitzen dion alderditik:

Fernán Pérez-ek legezko ondorengorik gabe hil zitzaion anaia nagusi Sancho Pérez de Ayalaren ordezkoa izan zen konderrian...

Abendaño eta Salcedotarrek (Ganboatarrak) hil zuten Sancho Pérez jauna herentziaren legezko-tasunaren ondoriozko borroketan; segada bat prestatu zioten Lantenoko mendietan eta bertan akabatu zuten. Burtzeñako elizan ehortzi zuten, monasterioa baino lehenago zegoen eta Ayalatarrena zen elizan, hain zuzen.

***“E don Sancho Pérez non venie a-percevido, sino con pocos. El corrió con su caballo fasta cerca de Nuestra Señora de Respaldiza onde fue lanceado en las escaleras”.***

Gertaera 1365 urtean baino lehen izan zen, alegia Fernán Pérez de Ayala jaunak Quejanako Dueñas Monasterioa fundatu zuen urtea baino lehen. Monasterio honek Ayalatarren etxearen mesedeak polarizatuko zituen ondoren, eta familiaren panteoi bihurtu zen.

Fernán Pérez de Ayala bere lurrez jabetu zen. Hemen atsedenerako dorretxea zeukan eta gerora Velascotarren eskuetara igaroko ziren Lutxanako Dorreak ere bai. Baina bera Ayalako Jaurerriko bere jabetzetara erretiratu zen.

Emaztea 1372an hil zitzaion, eta 1380an, bere burua bakarrik ikusita, dominiko sartu zen, testamentua egin ondoren.

Hamar urte lehenago, 1373ko abenduaren 12an maiorazkoaren jaraunsle bere seme Gaztelako Ayala Kantzilerria (Pedro Lopez) izendatu zuen: Maiorazkoan Barakaldoko jabetzak sartzen ziren:

***“Todo lo que yo he en el monasterio de Quexana e todo lo que he al fuero de Ayala e todo lo que he en Orozco e en Varacaldo lo fago maroyazgo para que lo ayades vos el dicho Pero López mi hijo después de mis días”.***

Dohaintza egiteko Burtzeñako dorretxean on Fernan agurea, bere semea eta Fray Lorenzo de Monterrey mesedeetako komendadorea bildu ziren. Azpimarratu behar da Bizkaiko gizonezkoen lehenengo monasterioa izan zela; Bermeoko San Franciscokoa urte batzuk lehenago egin zen baina ez zen inor bizitzera sartu.

Empezaremos haciendo un poco de historia de la Casa de los Ayala en la parte que afecta directamente a la fundación del Monasterio en Burceña:

Fernán Pérez sucedió en el condado a su hermano mayor Sancho Pérez de Ayala, muerto sin sucesión legítima.

Los Abendaño y Salcedo (Gamboinos) mataron al dicho D. Sancho Pérez en las luchas por la legitimidad de la herencia; le tendieron una emboscada en los montes de Llanteno y acabaron con su vida. Fue enterrado en la iglesia de Burceña, que ya existía antes del monasterio y que era también propiedad de los Ayala.

***“E don Sancho Pérez non venie a-percevido, sino con pocos. El corrió con su caballo fasta cerca de Nuestra Señora de Respaldiza onde fue lanceado en las escaleras”.***

El suceso tuvo lugar antes de 1365, año en que Don Fernán Pérez de Ayala fundó el Monasterio de Dueñas de Quejana, que había de polarizar después los favores de la Casa de Ayala y ser su panteón familiar.

Toma Fernán Pérez de Ayala posesión de sus tierras. Aquí tenía una torre de descanso y las Torres de Luchana que más tarde pasarían a los Velasco.

Pero él se retira a sus dominios del Señorío de Ayala.

Se le muere su mujer en 1372, y en 1380 al encontrarse solo, se mete dominico, pero antes hace testamento.

Diez años antes, el 12 de diciembre de 1373 había instituido heredero de su mayorazgo a su hijo el Canciller Ayala de Castilla (Pedro López). El mayorazgo comprendía las posesiones de Baracaldo:

***“Todo lo que yo he en el monasterio de Quexana e todo lo que he al fuero de Ayala e todo lo que he en Orozco e en Varacaldo lo fago maroyazgo para que lo ayades vos el dicho Pero López mi hijo después de mis días”.***

Para hacer la donación se reunieron en la Casa-torre de Burceña el anciano don Fernán, su hijo y el comendador mercedario Fray Lorenzo de Monterrey. Hay que destacar que es el primer monasterio de hombres en Vizcaya; el de San Francisco de Bermeo se hizo unos años antes pero no se habitó.

Dohaintza honelaxe egin zen:

***“la gran voluntad et devoción que yo he a la dicha orden de Santa María por las muchas et buenas obras pías en que los frailes della se emplean rescatando et sacando de poder de moros et cautiverio a los cristianos que ende están en gran lacería et peligro de perder la fee santa, pasando como pasan grandes peligros et trabajos por mares et tierras por los librar et rescatar gastando de sus algos et haberes et ende sacando a los cristianos cautivos de esta tierra, provincia et montañas que más continuo son cautivos por ser mareantes por los mares”.***

Mesedeetako Ordenak Burtzeñako Andra Mari Eliza, Dorrea eta alboko etxea jaso zituen Ayala jaunarengandik, erlijiosoak bizitzeko, eta lur ugari bizibidea ateratzeko.

Fraideek, bere aldetik, On Fernan, haren guraso, Sancho Perez de Ayala eta Burtzeñan ehortzen zituzten leinuko gainerakoen arimen alde erregutuko zioten Jainkoari.

## Fundazioaren data

Zein datan izan zen dohaintza hau? Ezagutzen ditugun fundazioko dokumentuaren kopia guztiek 1284ko data ematen dute. Baina data hori oker dago. Hona hemen zergatik:

- Fernán Pérez de Ayala jauna 1305etik 1385era bizi izan zen, eta bere seme Pedro López de Ayala 1332tik 1407ra, Contrerasen (Lozoyako Markesa) kronologiaren arabera.
- 1357an, Bermeoko San Franciscoren fundazioko dokumentuan, On Tello Bizkaiko jaunak hau xe dio: “Bizkaiko gure jaurerrian fraideen monasterio bat egitea erabaki genuen, jaurerri osoan ez baitzen erlijiosoen ordenako inolako monasteriorik”; eta horrek argi eta garbi baztertzen du Burtzeñan mesedeetako komenturik egotea.
- Iturrizak bere “Historia General de Vizcaya” liburuan egiten duen dohaintzaren jatorrizko dokumentuaren transkripzioan, “Portugaletoko hiribilduko Portua” aipatzen du. Eta Portugalet María Diaz de Haro andreak fundatu zuen 1322an.
- Mesedeetako Ordenak 1317an Valentzian ordenaren etorkizunerako funtsezko garrantzia izan

La donación se hizo por:

***“la gran voluntad et devoción que yo he a la dicha orden de Santa María por las muchas et buenas obras pías en que los frailes della se emplean rescatando et sacando de poder de moros et cautiverio a los cristianos que ende están en gran lacería et peligro de perder la fee santa, pasando como pasan grandes peligros et trabajos por mares et tierras por los librar et rescatar gastando de sus algos et haberes et ende sacando a los cristianos cautivos de esta tierra, provincia et montañas que más continuo son cautivos por ser mareantes por los mares”.***

La Orden de la Merced recibe del señor de Ayala la iglesia de Santa María de Burceña, la Torre y casa cercana para residencia de los religiosos y para su sustentación numerosas tierras.

Por su parte, los frailes habrían de rogar a Dios por las almas de don Fernán, de sus padres, de Sancho Pérez de Ayala y demás de su linaje que recibieran sepultura en Burceña.

## Fecha de fundación

¿Cuál es la fecha de esta donación?. Todas las copias que conocemos del documento fundacional dan la fecha de 1284. Sin embargo, está ciertamente equivocada. He aquí las razones:

- Don Fernán Pérez de Ayala vivió de 1305 a 1385 y su hijo Pedro López de Ayala de 1332 a 1407, según la cronología de Contreras (Marqués de Lozoya).
- En 1357, en el documento fundacional de San Francisco de Bermeo, dice el Señor de Vizcaya, don Tello: “Acordamos de hacer un monasterio de frailes en el nuestro señorío de Vizcaya, por cuanto en todo el nuestro señorío no había monasterio ninguno de orden de religiosos”; esto excluye claramente la existencia de un convento mercenario en Burceña.
- En la transcripción del documento original de donación realizada por Iturriza en su “Historia General de Vizcaya”, menciona al “Puerto de la villa de Portugalete”. Y Portugalete fue fundada por la señora de Vizcaya, doña María Díaz de Haro, en 1322.
- La Orden de la Merced celebró en el año 1317, en Valencia, un capítulo general de trascendental

zuen kapitulu orokorra ospatu zuen. Hango aktek orduan zituzten etxe desberdinen berri ematen digute. Ez da Burtzeña ageri. Artean ez zegoelako froga argi eta garbia.

Iturrizak kontatzen du akatsa erraz azalduko litzatekeela gainerakoen arketipotzat hartu zen kopiaren datan oharkabean C bat idatzi ez zela suposatzeakotan. Beraz, monasterioa 1384ko maiatzaren 4an fundatu zela ateratzen zaigu.

Hasiera batean zenbat monje zegoen ez dakigu, asko izango ez zirela pentsatzen den arren, alegia, hasieratik otoiitz egiten eta gatibuen barkamenerako limosnak biltzen aritzen ziren komunitate txikiak zirela. Erraza da pentsatzea inguruetako biztanleei laguntza izpirituala ere emango zietela. Lehenengo jabetza horiei etxeak, errotak... gehitu zitzaizkien. Baten bat hiltzen zenean ohikoa zen monasterioan haren alde otoiitz egitea nahi bazen, landa bat zein etxe bat lagatzea mezak esatea betiko bermatzeko.

### Bizitzaren lehenengo mendeak

1432ko ekainaren 4an Fray Juan de Zorroza izeneko 16 urteko mutiko bat monje zegoen hemen, Fray Miguel de Aguirreren eskutik. Bilboko San Vicenten bataiatua zen –Zorroza Abandoko San Vicenteren barruan zegoen–, baina haren etxetik monasterioa ikusten zen eta hona etorri ohi zen mezatarara Abandoko edo Barakaldoko San Vicentera joan beharrean. Bigarrena izango zen –ez lehenengoa– bere familian eta abituetan bidea irekita ikusi zuen<sup>4</sup>. Mairuen martiri hilko zen Bazan (Granada), gatibuen barkamena osatzeko baliabideen zain zegoela. Bilboko San Vicente Elizan 200 urtez baino gehiagoz gurtu zuten.

Haren ondoan aita Huete zegoen, mesedeetako beste fraide bat. Biak hil eta ehortzi zituzten mai-ruek hiriaren kanpoaldean, Bazako San Sebastián basiliza dagoen muinoa dagoen tokian.

1471n **Sor Juana de Irisalderen** ustezko miraria izan zen (Irrizaldi –beste iturri batzuetan–), mesedetako moja berau. Orduan mesedeetako etxe bat baino gehiago zegoen Bizkaian, eta moja hura hona etorri ohi zen aitortzera. Kadagua itsa-

<sup>4</sup> Euskal Herrian ohitura zen seme nagusiak aita hiltzean familiaren jabetzak heredatzea. Horregatik, heredadeari maiorazgoa esaten zaio (seme nagusia). Gainerakoek bizi-modua kleroan, ejerzitoan zein anaia nagusiarentzat edo beste norbaitentzat lanean bilatu behar zuten.

importancia para el futuro de la orden. Sus actas nos dan a conocer las distintas casas que entonces contaba. Burceña no aparece. Prueba inequívoca de que aún no existía.

Iturriza ya cuenta como el error se explicaría fácilmente suponiendo la omisión inadvertida de una C en la datación de la copia que sirvió de arquetipo a las demás. Tenemos entonces que el monasterio sería fundado el 4 de mayo de 1384.

Se desconoce el número de monjes que había en un principio, aunque se supone que no serían muchos, una pequeña comunidad cuyas actividades serían desde el primer momento el culto y la recolección de limosnas para la redención de cautivos. Es fácil suponer que también atendería espiritualmente a los habitantes de las cercanías. Las propiedades primitivas se irían incrementando con casas, molinos... Cuando moría alguien era costumbre que si quería que se pidiera por él en el monasterio dejaba una campa o una casa para que le dijeran misas a perpetuidad.

### Los primeros siglos de vida

El 4 de junio de 1432 profesa aquí de monje un muchacho de 16 años llamado **Fray Juan de Zorroza** de manos del comendador del monasterio Fray Miguel de Aguirre. Estaba bautizado en San Vicente de Bilbao –Zorroza pertenecía a San Vicente de Abando–, pero desde su casa veía el monasterio y venía aquí a misa en vez de ir a San Vicente de Abando o a Barakaldo. Sería segundón –no era el primogénito– en su familia y vería en los hábitos un camino abierto<sup>4</sup>. Moriría mártir de los moros en Baza (Granada) en 1482, cuando esperaba recursos para completar la redención de cautivos. Tuvo culto público más de 200 años en la iglesia de San Vicente de Bilbao.

Junto a él estaba el padre Huete, otro fraile mercenario. Ambos son asesinados y enterrados por los moros en las afueras de la ciudad, donde está el collado de la ermita de San Sebastián de Baza.

En 1471 tiene lugar el presunto milagro de **Sor Juana de Irisalde** (Irrizaldi –en otras fuentes–), monja mercedaria. Había entonces varias casas de mer-

<sup>4</sup> Era costumbre en el País Vasco que el primogénito heredara las posesiones de la familia al morir el padre. Por eso, a la heredad se le llama maiorazgo (de hijo mayor), los demás tenían que buscarse la vida en el clero, en el ejército o trabajando para su hermano mayor o para otra persona.

sadarra txalupaz igarotzen zen garai hartan, eta ur handia zekarrenean ez zegoen pasatzerik.

1471ko neguko egun batean Mesedeetako zenbait moja iritsi ziren Zorrozako ibai ertzerara, eta txalupak, oso arriskutsua zelako, igaro ezin zuela ikustean Sor Juana airetik igaro zen. Asko hitz egin zen egitate hartaz, eta miraritzat jo zen moja haren santutasuna adierazteko.

1530ean mesedeetako **Fray Juan de Legizamon** Hernan Cortesen aitor-entzulea izan zen. Fraide hori Burtzeñakoa izango zen, ziurrenik, iparralde guztian ez baitzegoen mesedeetako beste komentutik. Bera, mesedeetako beste hamaika kiderekin batera, Mexikora joan zen, Maria de Zuñiga Hernan Cortesen emazteak eskatuta.

1543an **Fray Juan de Tapia** zegoen Komendadore Burtzeñan. Urte horretan Gaztelako Mesedeetakoen Probintziako Kontseiluak –Mesedeetako komentu guztietako nagusiak– baimena eman zion Burtzeñako Komendadoreari Bilbon Mesedeetako etxeak erosi eta saltzeko.

1573an Burtzeñako Komendadoreak baimena eman zuen Ibarako Mesedeetako Dontsuen fundaziorako (Orozko). Komentu honetan Burtzeñako monasterioko fraideen rola aurkitzen da, baina ez diote inori liburuak ikustera sartzen utzi.

1577an, Burtzeñako mesedeetako fraide ospetsu bat egon zen, **Fray Miguel de Alonsotegi**. Komendadorea da. “*Crónica de Vizcaya*” eta zenbat obra izpiritual idatzi zituen.

1588an Hirukoiztarekin lehen arazoak sortzen hasi ziren, Bizkaiko Jaurerriko limosnak biltzeko eskusibotasuna zela-eta.

Hirukoiztarak XVI. mendeko azkeneko laurdenean hasi ziren Bizkaira etortzen. Hauek ere gati-buen barkamenerako aritzen ziren, eta herrietan helburu horretarako limosnak eskatzen hasi ziren. Mesedeetakoak ziren Bizkaian garai hartan horretaz arduratzen ziren bakarrak, eta Hirukoiztarei esan zieten ez eskatzeko, dirua beraientzat doi-doi iristen baitzen. Ohartarazpen ofizialik egon ezenez, Hirukoiztaren eskatzen jarraitu zuten, eta Mesedeetakoek Bizkaiko Jaurerrira jo behar izan zuten beren eskubideak babesteko. Jaurerriak alde bietako komendadoreei deitu zien egoera argitzeko, eta Burtzeñako Mesedeetako Komendadoreak eskusiba zeukala frogatu zuenez Jaurerriak Hirukoiztarei limosna biltzea debekatu behar izan zien. Hirukoiztaren ez zuten inoiz debekua erabat bete, aldi batez

cedarias en Vizcaya y ésta venía aquí a confesarse. La Ría del Cadagua se pasaba entonces en un barco y cuando venía crecida no se podía pasar.

Llegaron un día de invierno de 1471 unas cuantas monjas Mercedarias a la orilla de Zorroza, y al ver que la barca no podía atravesar el río por ser muy peligroso Sor Juana pasó por el aire. Fue un hecho muy comentado y atribuido como un milagro para dar a entender la santidad de aquella monja.

En 1530 fue confesor de Hernán Cortés el mercedario **Fray Juan de Legizamón**, que probablemente sería burceñés al no haber más conventos mercedarios en todo el norte. Él junto con once Mercedarios se trasladan a Méjico a petición de la esposa de Hernán Cortés, María de Zúñiga.

En 1543 está de Comendador en Burceña **Fray Juan de Tapia**. En este año hay un permiso del Consejo Provincial de Mercedarios de Castilla –Superiores de todos los conventos Mercedarios– al Comendador de Burceña para comprar y vender casas de Mercedarias en Bilbao.

En 1573 el Comendador de Burceña autoriza la fundación del Beaterio de Mercedarias de Ibarra (Orozco). En este convento se encuentra el rol de frailes del monasterio de Burceña, pero no han permitido que nadie entre a revisar los libros.

En 1577 hay un Mercedario famoso de Burceña, **Fray Miguel de Alonsotegi**. Es el Comendador. Fue autor de la “*Crónica de Vizcaya*” y varias obras espirituales.

En 1588 empiezan los primeros problemas con los Trinitarios por la exclusividad de la recogida de limosnas en el Señorío de Vizcaya.

Los Trinitarios empiezan a venir a Vizcaya en el último cuarto del siglo XVI. Los Trinitarios se dedicaban también a la redención de cautivos y empiezan entonces a pedir limosnas por los pueblos para dicho fin. Los Mercedarios eran los únicos que se ocupaban hasta entonces en Vizcaya de esta labor y les dicen a los Trinitarios que no pidan, que el dinero no llega apenas para ellos. Como no hay ningún tipo de amonestación oficial, los Trinitarios siguen pidiendo, teniendo los Mercedarios que recurrir al señorío de Vizcaya para hacer valer sus derechos. El Señorío llama entonces a los respectivos comendadores para aclarar la situación, y el Comendador Mercedario de Burceña demuestra que tenía la exclusiva, por lo que el Señorío se ve obligado a prohibir la recogida de limosna a los Trinitarios.

itxaron eta berriro eskatzen hasi ziren-eta. Horrek 1627an gatazka berria piztu zuen.

1621eko martxoaren 19an, Burtzeñako Mesedeetakoak Bilboko Mesedeetako Komentuaren fundaziora joan ziren. Mesedeetakoen mojen komentu hau geroago Loiura joango zen.

1625ean Markina Xemeingo Mesedeetako Mojen Komentuaren fundaziora joan ziren. Zuzkিদura eta kapitulazioa Burtzeñan egin ziren.

Arestiko egitate horietan bietan komentuaren garrantzia ikusten dugu. Mesedeetakoek Espainiako iparraldean zeukaten komentu bakarra zen, eta eremu geografiko horretako moja guztiek bertan egin behar zituzten **zuzkিদura eta kapitulazioa –komentu bat fundatzeko dokumentuak–**.

Burtzeñako Mesedeetakoen garrantzia agerian uzten duen beste egitate bat 1644ko urriaren 6an gertatu zen. Felipe IV.aren emazte Isabel de Borbon Erreginaren hileta elizkizunak Bilbon ospatu ziren, eta predikatzaileak Burtzeñako Mesedeetakoak izan ziren.

Hirukoiztarek eskean jarraitzen zuten debeku ofiziala izan arren. Horrek Burtzeñako komendadorea 1672ko urriaren 11n eskatzea debekatzera eramane zuen, baina hari ere ez zioten jaramonik egin. Mesedeetakoen sindikoa zen On Pedro de Mendívil 1682an idatzi bat bidali zuen Bizkaiko Jaurerrira, Jaurerriko limosnen eskerako eskubideen eskusibotasuna erreklamatzeko. 1682ko ekainaren 18an Gernikako Batzarrak –Jaurerriko Batzarra– arrazoia eman zien Mesedeetakoek, eta bi ordenei barkamena lortutako gatibuen kopurua aurkezteko agindu zien: gehien aurkezten duena izango da eskusibotasuna eskuratuko duena. Hirukoiztarrek Aljeriatik ekarritako gatibu bi aurkeztu zituzten, eta Mesedeetakoek 25, 8.117 peso gastatuz, “mairuen lurraldeetarako bidaien gastuak sartu barik”. Gernikan, orduan, auzia Mesedeetakoen alde ebatzi zen, eta Hirukoiztarrek ezin dutela eskatu dekretatu zen 1686ko urriaren 11n.

## XVIII eta XIX. mendeak. Arazoak eta desagertpena

1766tik 1791ra Burtzeñako zenbait fraidek Santurtziko elizako parroko eta abadearen ordeztaritu ziren. Abadearen izena Algorri zen, eta litekeena da gaixorik egotea edo bere lanak egin ez izateko beste arrazoiren batzuk izatea. Lehenengo Cristóbal de Garay joan zen abadearen ordeztaritzera;

Los Trinitarios nunca llegarían a acatar del todo dicha prohibición, sino que, por el contrario, esperan una temporada, y luego vuelven a pedir otra vez. Esto será motivo de un segundo conflicto en 1672.

El 19 de marzo de 1621 los Mercedarios de Burceña acuden a la fundación del convento de la Merced de Bilbao. Este convento de Mercedarias se trasladaría posteriormente a Lujua (Loiu).

En 1625 acuden a la fundación del convento de las Mercedarias de Jemein de Marquina. La dotación y capitulación se hace en Burceña.

En estos dos hechos anteriores vemos la importancia del convento. Era el único convento de Mercedarios del Norte de España, y todas las monjas de dicha zona geográfica tenían que hacer aquí la **dotación y capitulación –documentos para fundar un convento–**.

Otro hecho que resalta la importancia de los Mercedarios en Burceña sucederá el 6 de octubre de 1644. Los funerales de la Reina doña Isabel de Borbón, esposa de Felipe IV, se celebran en Bilbao, y en ellos predicane los Mercedarios de Burceña.

Los Trinitarios seguían pidiendo a pesar de la prohibición oficial. Esto motiva el comendador de Burceña para que el 11 de octubre de 1672 les prohiba pedir, a lo que tampoco hacen caso. Don Pedro de Mendívil, síndico de los Mercedarios envía en 1682 un escrito al Señorío de Vizcaya, reclamando los derechos de exclusividad en la colecta de limosnas en el Señorío. El 18 de junio de 1682, la junta de Guernica –La Junta del Señorío– de la razón a los Mercedarios y dice que presenten ambas órdenes el número de cautivos redimidos; la que más presente se quedará con la exclusividad. Los Trinitarios presentan dos cautivos traídos de Argel, los Mercedarios presentan 25 gastando 8.117 pesos “sin incluir las costas de los viajes a tierra de moros”. En Guernica se resolverá entonces el conflicto a favor de los Mercedarios, decretando que los Trinitarios no pueden pedir, el 11 de octubre de 1686.

## Siglos XVIII y XIX. Problemas y desaparición

De 1766 a 1791 varios frailes de Burceña realizan las sustituciones en Santurce del cura parroquial de dicha localidad vizcaína. Dicho cura se llamaba Algorri y estaría probablemente enfermo o no podría hacer sus labores por otros motivos. Primero va Cristóbal de Garay; en 1770 las sustituciones las

1770ean ordezkook fray Antonio de Ugartek egin zizkion eta 1777an fray José de Aquechek.

1789an monasterioko artxiboko datuen bilketa egin zuen aita Lepido komendadoreak. Sei liburu direla uste da.

1794an, Frantziako iraultza bost urte lehenago izana zen eta Bizkaian ehun moja eta fraide frantses baino gehiagok hartu zuen babesa, eta horregatik kleroa erro absolutistetara bueltatzeko zain zegoen bere herrira itzuli ahal izateko.

Giro honek eragina izan zuen Mesedeetakoengan, eta borrokan sartu ziren. Abuztuaren 10ean, Burtzeñako 8 erlijiosok bere burua eskaini zuten eremu honetan sartu-irtenak egiten zituzten frantses iraultzaileen aurka armak hartzeko. Goizaldeko lauretan Bilbon meza entzun eta Kanpanzarrera abiatu ziren (Bizkaia eta Gipuzkoaren arteko mugako mendi portua) frantsesei aurre egiteko Konbekzioko Gerran.

Horrek zorigaitza ekarri zion monasterioaren etorkizunari. Frantziako informazio zerbitzuak datu hori lortu zuen eta, ondoren, Espainian sartu zirenean zuzenean etorri ziren komentua suntsitzera.

1799an Barakaldoko elizateak auzi bat izan zuen Burtzeñako komentuarekin. Auzi honen gaineko dokumentu bat dago, komentuko bost fraidek sinatua.

1808ko irailaren bata, Napoleon I.ak Logroñotik epaitegi prozesua sartzen die Burtzeñako komentuari eta Barakaldoko Desertuari, eta kaputxinoen, San Francisco eta San Mames komentuak itxi zituen. Okupazio judiciala eufemismoa zen, ondoren askoz ere modu serioagoan okupatuko zituztela ohartarazteko; komentura notarioarekin etorri eta fraideen tresneria guztien inbentarioa egiten zuten. Handik gutxira soldaduekin etorri eta kalera botatzen zituzten.

1812ko urtarrilaren 17tik 31ra Rouget Generalak, Touvenaud-en mandatua betetzeko, Bilbo gotorleku bihurtzeko Burtzeñako monasterioko egurra ateratzeko agindua eman zuen. 14 egun eman zuten egurra ateratzen eta, gainera, jende asko aritu zen lanean, beraz, horrek esan nahi du barruan egur asko zegoela.

1822an norbaitek Monasterioa artean osorik, dorre altuaz, pintatu zuen. Koadro hori hasieran Louiko Mesedeetako monjek zeukaten, eta haien baino lehenago Bilboko Mesedeetako Komentuan; baina orain mojek diote desagertu egin zela.

realiza fray Antonio de Ugarte y en 1777 fray José de Aqueche.

En 1789 hay una recopilación de los datos del archivo del monasterio por parte del comendador padre Lévido. Se cree que son seis libros.

1794, la revolución francesa había sido cinco años antes, y en Vizcaya se refugiaron más de cien monjas y frailes franceses, por lo que el clero estaba deseando una vuelta a las raíces absolutistas para poder regresar a su país.

Este ambiente influye en los Mercedarios, y en otros conventos, que tomarán partido en la lucha. El 10 de agosto, 8 religiosos de Burceña se ofrecen a tomar las armas contra los revolucionarios franceses que hacían incursiones en la zona. Oyen misa a las cuatro de la mañana en Bilbao y parten hacia Campaza (puerto de montaña límite de Vizcaya y Guipúzcoa) a enfrentarse con los franceses en la Guerra de la Convención.

Esto va a ser fatal para el futuro del monasterio. El servicio de información francés se hace con este dato y luego, cuando entran en España, vienen directamente a arrasar el convento.

En 1799 tiene un pleito la anteiglesia de Baracaldo con el convento de Burceña. Hay un documento acerca de este pleito firmado por cinco frailes del convento.

Uno de septiembre de 1808, Napoleón I desde Logroño mete a proceso judicial al convento de Burceña y al Desierto de Baracaldo, y cierra el de los capuchinos, el de San Francisco y el de San Mamés. La ocupación judicial era un eufemismo para percibirles de que después iban a ser ocupados de una forma mucho más seria; venían al convento con un notario y hacían inventario de todos los enseres de los frailes. Al de un cierto tiempo venían con los soldados y los echaban a la calle.

Del 17 al 31 de enero de 1812 el General Rouget, por orden de Touvenaud manda sacar la madera del monasterio de Burceña para fortificar Bilbao. Tardaron 14 días en sacarla y además hubo mucha gente trabajando, lo que quiere decir que habría bastante madera dentro.

En 1822 alguien pinta el Monasterio todavía entero con su alta torre. Este cuadro lo tenían en un principio las Mercedarias de Lujua, y antes el convento de la Merced de Bilbao; pero ahora dicen las monjas que desapareció.



1823an Burtzeñan zubi zintzilikatu bat eraiki zen. Arkitektoa Antonio de Goycoechea izan zen eta Espainiako lehen zubi zintzilikatua izan zen. Geroago beste bi gehiago egin zituzten Bilbon.

1836ko abenduaren 15a. Monasterioa suntsitu zuten eguna, ziurrenik, gerrate karlistaren mar-koan. Lutxanako bataila abenduaren 24an izan zen. Espartero jeneralak Bilboren setioa altxatu zuenean, Kadaguak eta Nerbioik bat egiten duten tokian.

1840an Monasterioa aurri egoeran, oraingo aldarea salbu, erakusten duen marrazkia dago. 1822an zutik bazegoen, eta 1840an eraitsita, eta bataila hori 1836an izan bazen, pentsatzekoa da horixe izan zela suntsitzeko arrazoia.

### Monasterioaren hondakinak

Parrokia eliza monasterio zaharraren hondakinen gainean eraikita dago. Kapera zaharra oraingoaren angelu zuzenean joango zen, elizako pareta batean arku estali baten sekzioa ikusten baita. Oraingo elizaren sarrerako aldea monasterioko harri tailatuz eginda dago.

1980an monasterioa zenaren hondakinak geratzen ziren.

Lehenik eta behin, monjeek ura Basatxutik jais-teko erabiltzen zituzten hodiengatik zati batzuk dauzkagu, itsasadarreko ura gazia izanik ezin baitzuten erabili. Hodi mota bi zeuden. Harrietan hutsarteak eginda zituztenak eta elkarri lotutako harrien plan-txetakoak.

Hodidak harrizko uhaska batean amaitzen ziren, piramide erako buru triangeluarrean tailatutako harrizko zutabeen gordetzen zena, eta ziurrenik polea baten bitartez ura uhaskatik landak ureztatzeko ateratzeko balio zuena.

Monasterioko putzua uhaskaren ondoan dago; botila forma dauka, lurrak inoiz ere urez gainezka geratzea eragozten zuen sistemaz.

Geratzen zaigun beste atal bat egun Burtzeña-ko plaza denean dagoen ur bedeinkatuaren ontzia da.

Oraingo elizaren ondoko etxean komentukoa zen harri landuzko mahai bat zegoen. Etxe horretan monjeek erabiltzen zituzten eserlekuen hondakinak ere bazeuden. Erraza da pentsatzea zaharrek han eguzkia hartuko zutela, elizaren hor-  
metako baten kontra.

En 1823 se construye en Burceña un puente col-gante, el arquitecto autor de dicho puente fue Anto-nio de Goycoechea, fue el primer puente colgante de España. Después se harán dos más en Bilbao.

15 de diciembre de 1836. Es probablemente la fecha de la destrucción del Monasterio, en el marco de la guerra carlista. La batalla de Luchana se da el 24 de diciembre. Cuando el general Espartero levanta el sitio de Bilbao en la confluencia del Cadagua y el Nervión.

En 1840 hay un dibujo del Monasterio en ruinas a excepción del altar actual. Si en el 1822 estaba de pie y en 1840 hundido, y esta batalla se ha dado en 1836, es de suponer que fuera la causa de su destrucción.

### Restos del Monasterio

La Iglesia parroquial actual está construida sobre los restos del antiguo monasterio. La antigua capilla iría en ángulo recto con la actual, ya que en una de las paredes de la iglesia podemos apreciar la sección de un arco tapado. La parte de entrada de la iglesia actual está hecha con piedras talladas del monasterio.

En 1980 quedaban restos de lo que fue el monas-terio.

En primer lugar tenemos algunos trozos de las tuberías utilizadas por los monjes para bajar el agua desde Basachu, ya que el agua de la ría es salada y no la podían utilizar. Había dos tipos de tubería. Bien con piedras ahuecadas o bien con planchas de pie-dras acopladas.

Estas tuberías acababan en un aljibe de piedra que se conservaba, con una especie de columna de piedra tallada con cabeza triangular piramidal, que posiblemente servía para, a través de una polea, sacar agua del aljibe para regar.

El pozo del monasterio está al lado del aljibe; tie-ne forma de botella, con un sistema que permitía que nunca se inundaran las tierras.

Otra parte que nos queda es la benditera que está en lo que es actualmente la plaza de Burceña.

En la casa aneja a la iglesia actual había una mesa de piedra tallada que pertenecía al convento. En dicha casa igualmente había restos de los ban-cos que utilizaban los monjes. Es fácil suponer que allí tomarían el sol los ancianos apoyados contra uno de los muros de la iglesia.

Fosa komunaletan ehorzten zuten jendea, paraleloan jarritako hilotzen ilara luzeetan, eta hilobi horien arrastoak ere baziren

Monasterioko sarrera batean, alboetan bi zutabe zeukan atea. Uhaskaren mota berekoak dira, bata bestearen gainean jarritako harri tailatu errektangeluar handiez eginak. Inguruan monasterioko horma primitiboa zegoen.

Iraganean mintzo naiz, eta pena handiz, 1980an ateratako argazkiak ikusi ditudalako, garai hartan Burtzeñako parrokoa zen José Ramón Tojalek egindakoak, non monasterioaren aurriak metro bat baino gehiagoko altuerako hormez eta arestian esandako elementu guztiez agertzen baitira. Egun elizaren fatxada geratzen da, monasteriokoak izan ziren harriez eraikita dagoena: plazako pileta, elizako presbiterioa, Llanotarren hilobi kapera zaharra zena; eta elizaren ondoan dagoen etxearen baratzean dagoen harraskaren bat<sup>5</sup>. Eta ez dago besterik, gainerako guztia suntsitu egin da kamioien aparkalekua egiteko, eta hondakinetakoz zenbait kaltetu egin ziren La Roblako trenbidea eraiki zenean.

Los enterramientos eran en fosas comunales, en largas filas de cadáveres estructurados en paralelo, y también había restos de estas tumbas.

Una de las entradas del monasterio, una puerta con dos columnas flanqueando la entrada. Son del mismo tipo que la del aljibe, formadas por grandes piedras rectangulares talladas y superpuestas. A su alrededor estaba parte del primitivo muro del monasterio.

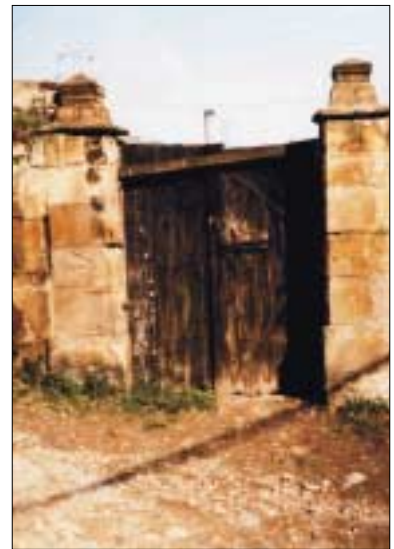
Hablo en pasado y con gran pesar, pues he visto fotografías sacadas en 1980 por el entonces párroco de Burceña, D. José Ramón Tojal, donde aparecen las ruinas del monasterio con muros de algo más de un metro de altura y todos los elementos arriba mencionados. En la actualidad queda la fachada de la iglesia que está construida con piedras pertenecientes al monasterio; la pileta de la plaza; el presbiterio de la iglesia, que era la antigua capilla funeraria de los Llano; y alguna pileta que hay en la huerta de la casa que está al lado de la iglesia<sup>5</sup>. Y no queda más, todo el resto ha sido destruido para hacer un estacionamiento de camiones, y parte de las ruinas quedaron dañadas al construir el ferrocarril de La Robla.



Antigua pila de agua.  
(Autor: José Ramón Tojal)



Antiguo pozo dentro del monasterio.  
(Autor: José Ramón Tojal)



Antiguas puertas monasterio de Burceña.  
(Autor: José Ramón Tojal)

<sup>5</sup> Oraindik “La Robla”ko trenaren burdinbideetatik arrastoren bat ikus daiteke. Ur garraiabidea izan zen baten “ahoa”, hilobiak (adreiluzkoak) izan litezkeen hondakinak, hormaren arrastoak eta ate baten kontza zaharra.

<sup>5</sup> Puede todavía apreciarse algún resto desde las vías del tren de La Robla: Una “boca” de lo que fue una conducción de agua, restos de los que pudieron ser tumbas (de ladrillo), restos de muro y un antiguo gozne de puerta.

## Sestaoko Karmeldarren “San José de la Isla” Komentua

### Jatorriak

Ugarteko Gailurraren deskribapena:

Muino estu eta luzea (1000 metro inguru), Nerbioi ibaian sartzen dena. Ugarte izen zaharra hartu zuen (ur-arte). Ekialde eta iparraldetik lur hareatsuak daude, eta hegoaldeetik Galindo ibaiak dabilkio. Lur “mihi” honi Urbinaga ere deitu zioten.

Puntan Ugarteko San Nicolas basiliza zegoen, Bariko San Nicolasi dedikatua. Itsas gizon asko joaten ziren bertara.

CiriQuiain “Los puertos marítimos vascongados” liburuan Nerbioi ibaiko portuez mintzo da, eta dio Uhart-eko portu bat izan zela. Inork ez luke gaur aurkituko. Idazle honek San Salvador del Valle kontzejuan kokatzen du, Ugarteko lautadan; eta Galindo aipatzen du, erreka idor eta hareatsu gisa, egunean birritan lehortua; toki horri esleitzen dio on Garcia erregearen 1040ko erresen eskrituretan agertzen den portua.

Bariko San Nicolaseko gailurreko Ugarte Ugarteko ainguraleku gisa ageri da dokumentuetan. Badirudi ibai barruraino heltzerik ez zegoenean itsasontziak Puntako gailurrean ainguratzen zirela.

1718an, Nafarroako San Joaquinen Probintzia eratu zenetik hamabi urtera, (1706), eta Desertuko etxea fundatzeko egindako diligentziak egin arren, legeak agintzen duen bezala, ez zegoen lortzeko modurik<sup>6</sup>.

Urbilagako toki hau, 1718an, Fray Agustin de Jesus Maria Probintziako Aitak, Nafarroako Karmeldarren Probintziako bere Deserturako izan zedin erabaki zuen.

### Zailtasunak

Lurraren gainazalari hasieran gutxi iritzi zion desertu bat kokatzeko, eta gainera ez zeukan lurrak erosteko dirurik.

XVIII. mendea zailtasunez beteriko mendea zen: jendearen borondatea pixkanaka monasterioetatik urruntzen ari zen, eta fundazio zaharrek arriskuan

<sup>6</sup> Ordenaren eraketaren ondoriozko Probintzia Karmeldar bakoitzak Desertu bat eduki behar zuen nahi zuten fraideek bizitza paderragoa eraman zezaten.

## Convento de los Carmelitas “San José de la Isla” de Sestao

### Orígenes

Descripción del Promontorio de Ugarte:

Loma estrecha y larga (1000 metros aproximadamente), que se adentra en el río Nervión. Recibió el antiguo nombre de Ugarte (Ur-arte = entre aguas). Por el este y por el norte hay terrenos arenosos, y por el sur la recorre el río Galindo. Esta “lengua” de tierra fue llamada también Urbinaga.

En la Punta existía la ermita de San Nicolás de Ugarte, dedicada a San Nicolás de Bari. Muy concurrida por marineros.

CiriQuiain en “Los puertos marítimos vascongados”, habla de los puertos del río Nervión y dice que hubo un puerto el de Uhart. Nadie lo encontraría hoy. Este autor lo ubica en el concejo de San Salvador del Valle, en la llanada de Ugarte; y hace referencia al Galindo, como un regato seco y arenoso, seco dos veces cada día; a este lugar atribuye el puerto que aparece en la escritura de arras del rey don García del año 1040.

El Ugarte del promontorio de San Nicolás de Bari, consta en documentos como fondeadero de Ugarte. Parece que, cuando no se podía acceder hasta el interior del río, los barcos fondeaban en el promontorio de la Punta.

En 1718, hacía doce años que estaba erigida la Provincia de San Joaquín de Navarra (1706), y a pesar de las diligencias realizadas por los Provinciales para fundar casa de Desierto, como lo manda la ley, no se lograba<sup>6</sup>.

Este lugar de Urbinaga, en 1718, el Padre Provincial Fray Agustín de Jesús María, decidió que fuese para su Desierto de la Provincia Carmelita de Navarra.

### Dificultades

La extensión del terreno le pareció, al principio, pequeña para ubicar un desierto, además no tenía dinero para adquirir los terrenos.

El siglo XVIII, era un siglo de dificultades: las voluntades de las gentes se van lentamente apartando de los monasterios, y las antiguas fundacio-

<sup>6</sup> Cada Provincia carmelita por constitución de la orden debía tener un Desierto para los frailes que desearan llevar una vida más ermitica.



Cuadro del Desierto. Localizado en el desierto carmelita de San José de la Rigada, en Hoz de Anero (Cantabria).

ikusi zuten irautea, eta agintariei lizentzia gehiago ez emateko erregutu zieten.

Erosteke prest zeudenean, eta erosketa gauzatzeko arduraduna izendatuta zutela, Aduanen Le-kualdaketaren matxinada lehertu zen, eta horrek erosketa atzeratu eta ia ezinezko bihurtu zuen.

Bizkaian bakea ziurtatzeko jaurerrian sartzean, Blas de Loya Landako Mariskal jauna, 3000 oinezko eta zalduneria erregimentu baten agintari (Karmeldarren ordenaren oso zalea zen), eta Bilboko Aitei etxe desertuaren fundazioaren proiektuaren gainean hitz egiten interes ez entzun zien, eta ahal zuen guztia egingo zuela agindu zien.

Salmentako eskrituretan irakurtzen da Sestaoko Andra Mariko Kontzejuko parroquia elizaren ateetan igande batean, 1695eko otsailaren 13an, San Nicolaseko mendia saldu nahi zela, lur antzua eta ur gaziak etengabe bustitzen zuena zelako inolako

nes temen por su vida y ruegan a las autoridades no concedan más licencias.

Cuando ya estaban dispuestos a realizar la compra y habían nombrado a un encargado de llevarla a cabo, estalló la matxinada del Traslado de Aduanas, lo cual retrasó la compra y casi la hace imposible.

Al entrar en el Señorío, el Mariscal de Campo D. Blas de Loya, al frente de 3000 infantes y un regimiento de caballería, para asegurar la paz en Vizcaya (era éste muy afecto a la orden de los Carmelitas) y escuchó con interés a los Padres de Bilbao sobre el proyecto de fundación de casa desierto, prometiéndoles que haría todo lo posible.

En las escrituras de venta se lee cómo en las puertas de la iglesia parroquial del Concejo de Santa María de Sestao un domingo 13 de Febrero de 1695, se quiere vender el monte de San Nicolás por no ser de ninguna utilidad, ni aprovechamiento, por

erabilpenik eta aprobetxamendurik ez baitzuen, eta Kontzejuari errenta txikia ematen baitzion (urtean 100 erreal). Itsasoko urak etengabe urez estaltzen zuen ihitza zen.

Lurraren alde txarrak izanik ere, erosleak irten zitzaizkion: Simón de Mendieta, 1300 dukatetan, Humberto Joaquinek eta Pedro Quartierrek ordaindu zituztenak. Pedro Quartier herritar ingeleza zen, eta hain izan zuen begi txarra islatxoia erostean eta ustiatzean non, Ingalaterran hil ondoren, bere seme Pedro adinez txikiak jabetza heredatu baitzuen 74.296 erreal eta 6 marabedi zilarrezkoren zorraz.

1718ra iritsi gara, eta Quartier txikiaren aitaordeak tokia saltzea erabat ukatu zuen, San Nicolásen zorra gero eta handiagoa zen arren.

Probintziako Aitaren eskuorde aritu zen Bruno de Heruetarekin auzitan ibili ondoren, mendiaren jabeak saldu egin zuen, eta salmenta onurazkoa irten zitzaion, Karmeldarrak pagatzaile on eta zintzoak izan baitziren.

74.296 erreal eta 6 marabedi zilarrezkoren zorra gehi 2000 dukat ordaindu ziren, urtean 60 ematea itunduz.

## Desertu izena

San Nicolas izen zaharrak lekua utzi zion Desertu izenari, eta horrela esaten zaio itsasadarren ondoan dagoen Barakaldoko aldeari, komentua egon zeneko lur mihiriari La Punta esaten zaion arren.

Bitxiena da Desertu izena itsasadarren beste aldera ere iritsi zela eta egun Erandio-Desertua ere aurkitzen dugu.

Bilboko bidea ibar-eskuinetik zihoan. Pertsona asko etortzen ziren karmeldarren eskapularioa jartzera eta Erandiorako etortzen ziren, bertan baitzegoen Desertura iristeko itsasadarra zeharkatzeko kaia. Deserturako kaia jendearen hiztegi arruntean Desertu esatean Erandioko aldea izatera heldu zen. Nora zoaz? Desertura, Erandioko kaira adierazteko.

## Eragina Barakaldon

Desertua ez zegoen Barakaldoko lurretan. Zer interes izan lezake Barakaldoren historiarako?, edo zer eragin izan zuen gure udalerrirako?

ser tierra estéril y es inundada continuamente por el agua salada, y porque da muy poca renta al Concejo (100 reales al año). Era un juncal anegado continuamente por el agua del mar.

A pesar de lo negativo del terreno no faltaron compradores: Simón de Mendieta, con 1300 ducados, que fueron pagados por Humberto Joaquín y Pedro Quartier, súbdito inglés este último, pero de tan mal ojo, tanto en la compra como en la explotación del islote que, muerto en Inglaterra, su hijo Pedro, menor de edad, hereda la propiedad con el montante de 74.296 reales y 6 maravedíes de plata de deuda.

Llegamos a 1718 y el padraastro curador del pequeño Quartier se niega irreductiblemente a la venta del lugar, aunque San Nicolás no hacía sino incrementar la deuda.

Tras un pleito de Bruno de Herueta, comisionado por el P. Provincial. El dueño del monte vendió resultándole provechosa porque los Carmelitas fueron buenos y fieles pagadores.

Se pagó la cantidad de 2000 ducados, que se convino pagarlos a razón de 60 al año, a más de los 74.296 reales y 6 maravedíes de plata de deuda.

## Nombre de Desierto

El antiguo nombre de San Nicolás cede al de Desierto, y así se denomina a la parte de Barakaldo que cae junto a la ría, aunque la lengua de tierra donde estuvo el convento se denomina la Punta.

Lo más curioso es que el nombre de Desierto también vadeó la ría y nos encontramos con Desier-to-Erandio.

El camino de Bilbao transcurría por la margen derecha. Muchas personas venían a imponerse el escapulario carmelitano y venían hasta Erandio, donde estaba el embarcadero desde donde se cruzaba la ría para acceder al Desierto. El embarcadero para el Desierto se convirtió en el habla simplificada de la gente en Desierto para la parte de Erandio. ¿A dónde vas? Al Desierto, refiriéndose al embarcadero de Erandio.

## Influencia en Barakaldo

El desierto no estaba ubicado en territorio barakaldés. ¿Qué interés puede tener para la historia de Barakaldo? o ¿qué incidencia tuvo para nuestro municipio?

Desamortizazioaren ondorioz komentua desagertu zen, Barakaldoko udaletxean bada Bizkaiko agintari politikoari zuzendutako idatzi bat:

***“A V.S. con el debido respeto representan la sorpresa de sus vecinos y asistentes cuando han llegado a oír la traslación de los carmelitas descalzos del convento llamado San José de la Isla a otra provincia, particularmente en el día que se ven privados de los Mercedarios Calzados de Burceña, pues siendo una de las anteiglesias de mayor población que tiene la provincia, les había quedado el recurso a dichos carmelitas, inmediatos o contiguos a esta dilatada anteiglesia, en donde un considerable número de personas de este pueblo se mantienen con jornales y otros ejercicios a que se dedican en aquel convento por sus propios intereses. Otros han hallado en él remedio a sus apuros... Aplicados a su ministerio y al fomento de la labranza, alrededor de una multitud de pueblos que los estiman, necesitan y buscan y encuentran en todos sus negocios, señor, sería la traslación de dicha comunidad de una trascendencia perjudicial y de gravedad para estos habitantes y demás individuos, para verse abandonados los unos de su subsistencia, y los más que dejarían olvidar las obligaciones de ciudadano que profesa la Religión Católica y que obvian tantos males...”***

Nondik ondorioztatzen baita XVIII. mendean eta XIX.aren hasieran behin behin, Barakaldoko potentzia ekonomikorik sendoena, biztanlerik gehienek eusten ziotenekoa, produktiorik gabeko ihitza zaharra zela, Desertuko Karmeldarren ahalegin etengabearen eta zuzendaritzaren ondorioz ibar emankor bihurtua.

Lautada hauxe bera izango da, XIX. mendaren amaieran eta XX. mendean zehar Bizkaiko potentziarik sendoena, herritar asko eta asko enpresetarako langile hartu zituena.

## Ureztatzeko teknika

Fraide karmeldarren baratza San Nicolas mendian zegoen eta euriaz ureztatzen zuten; baina udako hilak heldu eta landareak lehortu egiten ziren. Ibarreko zenbait landare, marea gora eta beheraren eraginpean ere, lehortu ezik indartu eta

Con motivo de la desamortización desaparece el convento y hay un escrito del Ayuntamiento de Barakaldo al jefe político de Vizcaya:

***“A V.S. con el debido respeto representan la sorpresa de sus vecinos y asistentes cuando han llegado a oír la traslación de los carmelitas descalzos del convento llamado San José de la Isla a otra provincia, particularmente en el día que se ven privados de los Mercedarios Calzados de Burceña, pues siendo una de las anteiglesias de mayor población que tiene la provincia, les había quedado el recurso a dichos carmelitas, inmediatos o contiguos a esta dilatada anteiglesia, en donde un considerable número de personas de este pueblo se mantienen con jornales y otros ejercicios a que se dedican en aquel convento por sus propios intereses. Otros han hallado en él remedio a sus apuros... Aplicados a su ministerio y al fomento de la labranza, alrededor de una multitud de pueblos que los estiman, necesitan y buscan y encuentran en todos sus negocios, señor, sería la traslación de dicha comunidad de una trascendencia perjudicial y de gravedad para estos habitantes y demás individuos, para verse abandonados los unos de su subsistencia, y los más que dejarían olvidar las obligaciones de ciudadano que profesa la Religión Católica y que obvian tantos males...”***

De donde se puede deducir que en el siglo XVIII y comienzos del XIX, al menos, la potencia económica más fuerte de Barakaldo, a la que se acoge la mayor parte de sus habitantes, es la antigua junquera improductiva convertida en vega fértil gracias al esfuerzo tenaz y a la dirección de los Carmelitas del Desierto.

Esa misma planicie, será a finales del siglo XIX y durante el siglo XX, la potencia más fuerte de Vizcaya y la que acogió a un gran número de habitantes como trabajadores de sus empresas.

## Técnica de regadío

La huerta de los frailes carmelitas estaba en el monte de San Nicolás y la regaban con agua de Iluvia; pero llegaban los meses de verano y las plantas se secaban. Se dieron cuenta de que algunas plantas de la vega aunque estuviesen afectadas por las mareas no se secaban, sino que se recuperaban y

fruituak eman ere ematen zituztela ohartu ziren. Ziurrenik horrek eraman zituen ur gaziz ureztatze-ko ideia izatera, eta horretarako ibarraren inguruan horma sendoa eraiki zuten, hiru metroko lodiera eta kilometro eta erdi baino gehiagoko luzerakoa, hiru metroko ezponda euskarriaz. Hormaren erai-kuntzako lana Fray San Juan de San Jose fraide karmeldarraren ardura izan zen, indar izugarria zuela esaten baitzen.

Txinbo bat (ur baltsa) eraiki zuten eta kanal edo presa bat, ura landatutako lur zati bakoitzera banatzeko piezak zituena. Txinboa eta kanala ur gaziz betetzen ziren marea goran eta marea behe-  
ran atasken bidez husten ziren.

Kanal nagusiaren perpendikular, fraideek lur zati edo lur taulak prestatu zituzten, ibar guztia hartuz. Lur taula bakoitzaren alde bietan eta luzera osoan zehar ureztabideak edo taulak ura gainazalaren parera iritsi gabe hezeten zituzten erretenak era zitezen modura jartzen ziren; horrela, kresala ez baitzen inoiz landareen sustraietara heltzen. Lan Puntako Karmeldarrak ureztatze-ko sistema ezezagunaren asmatzaile eta aitzindari izan ziren, geroago kostaldeko beste toki batzuetan ere erabiliko zena.

Ibarra landatzeko prestatuta zegoen. Hasieran ezin zen garirik erein, behar baino lehenago heltzen baitzen, halakoa zelako hareatza haietako izugarritasuna. Baina berehala ugari izan ziren arto, gari eta txakolin uztetatik bildutako fruituak; barazkiak, sagarrak... Gari eta arto 2000 anega ere jasotzeaz hitz egiten da.

Hirutasun Santuko Ignacio Aitak landatzeko lurra prestatzen, ibarraren mapa bitxia eginarazi zuen, non eskalaren arabera ibarra soilik irudikatzen den; gainerakoari kapritxozko tamaina eman zion, zegokiona baino hamar aldiz handiagoa, hain zuzen.

Ibarra tarte berera egindako lerro lodizko burdinsarez erakusten da, 30 hektareatik gorako gainazalaz.

Grabatu zaharrek Desertuari garrantzi handiagoa ematen zioten, Puntari tamaina gehiegizkoa emanaz, eta Puntaren gainazala hamar aldiz baino gehiago zuen ibarrarenera murriztuz.

## Karmeldarrekiko auziak

Karmeldarren presentzia ez zen beti bizikide atsegin eta lagunaren arteko harremanezkoa. Lan-tzean behin auzokideen harmonia hausten zuten.

llegaban a fructificar. Esto, posiblemente les llevó a concebir la idea de regar con agua salada, para ello se construyó un fuerte muro alrededor de la vega, de tres metros de espesor y más de kilómetro y medio de longitud, con un talud de apoyo de tres metros. La labor de realización del muro estuvo a cargo de un fraile carmelita, Fray Juan de San José al que se le atribuía una fuerza descomunal.

Construyeron un chimbo (o balsa de agua) y un canal o pesquera que contenía piezas para la distribución del agua a las distintas parcelas cultivadas. El chimbo y el canal se llenaba de agua salada en las pleamares y y se vaciaban con la bajamar mediante compuertas.

Perpendicularmente al canal principal, los frailes prepararon las parcelas o tablares, que ocupaban toda la vega. Los tablares estaban dispuestos de forma que en ambos lados de cada uno de ellos y en toda su longitud quedaban formadas las regueras o zanjas que humedecían los tablares sin que el nivel del agua llegara a la superficie; de esta forma el salitre nunca llegaba a la raíz de las plantas. Los Carmelitas de La Punta fueron, los descubridores y pioneros de un sistema de regadío desconocido, que después se practicó en otros lugares costeros.

La vega estaba preparada para cultivar. Al principio no podía sembrarse trigo porque maduraba antes de tiempo, tal era la ferocidad de aquellos arenales. Pero en seguida fueron muchos los frutos con cosechas de maíz, trigo y txakoli; hortalizas, manzanas... Se habla de recoger hasta 2000 fanegas de trigo y maíz

El P. Ignacio de la Santísima Trinidad trabajó mucho en acomodar la tierra de labor, hizo levantar un curioso mapa de la vega, donde se reproduce a escala la vega solamente; a lo demás dio un tamaño caprichoso, diez veces mayor del que le corresponde.

La vega parece enrejada por líneas gruesas trazadas equidistantes, con una superficie total de más de 30 hectáreas.

Los grabados antiguos daban más importancia al Desierto, exagerando el tamaño de la Punta, mientras reducían la vega, que tenía 10 veces la extensión de la Punta.

## Pleitos con los carmelitas

La presencia de los carmelitas no fueron siempre de una convivencia cordial y amistosa. Periódicamente se rompía la armonía vecinal.

Auzi guztien artean, Barakaldoko herritarrekin zerikusia izan zuen baten bat jaso dut.

Komentuan Barakaldo eta Erandioko jornalariak aritzen ziren. Sestaoko abade parrokoak elizarako hamarrenak kobratu nahi izan zizkien langileei soldata jasotzen zuten tokietan. Horrek langile askori lana utzarazi zien eta, ondorioz, fraideek arazoak izan zituzten beraientzat lan egin nahi zuten langileak aurkitzeko.

1751n Barakaldoko zenbait herritarrek erreal batzuek zor zizkieten Desertuko Karmeldarrei eman zieten artoarengatik. Fray Fernando de San Joaquín aitak, Komentuko prioreak, zordunak auzitara eraman zituen Bizkaiko Korrejidorearen aurrera eta honek, hark eskatuta, komunitateari zorrak hiru egunen buruan ordaintzeko agindu zien, eta ordaindu ezean, ordaintzeko agindeia luzatuko zietela **“ondasunen salmenta eta errematearen bitartez”**. Auzipeturik gehienak ez zetozen bat komentuak beraiekin eramandako kontabilitateaz, zeren baiesten baitzuten, artoa eman zieten egia izanda ere, zati bat ikatzaz, lastoaz eta komentuaren ibarrean egin zituzten lanez ordaindua zutela.

1837an, Mendizabalen Desamortizazioaren Legeak amaitutzat eman zituen gai horiek, Karmeldarrak bertara hurbiltzen ziren guztiei hainbeste laudorio ateratzen zizkien toki idiliko hartatik irtenarazi zituenean. Besteak beste,

Guillermo Humboldt, 1801ean:

***“Bilbotik Somorrostrorako bidean ezin da Desertua ahaztu. Ibaizabalek eratzen duen penintsula txiki hau, non ibaira Galindo, mendietako lats txikia isurtzen baita, Espainia osoko tokirik xarmagarrienetako bat da, bertatik Bilboko paisaia, itsasoa piramide erako mendiez eta Somorrostro, dena batera ikusten da-eta”***.

Gaspar Melchor de Jovellanos.

***“1791ko abuztuaren 16a.- Desertuko jaitsiera. Karmeldar Oin hutsen Komentua, Portugaleteko itsasadarraren bi besoren artean dagoena; ondo hesituta dena; basoaz, ibar zoragarriaz;...”***

Félix María de Samaniego:

***“Espainiako klimarik osasuntsuenean // mendixka emankorrak edertu eta garaitzen ditu // itsasoa eta landak.”***

Entre todos los pleitos, recojo alguno que tuvo que ver con vecinos de Barakaldo.

El convento contaba con jornaleros de Barakaldo y Erandio. El Cura párroco de Sestao quiso cobrar los diezmos a la iglesia a los trabajadores allí donde ganaban sus jornales. Esto hizo que muchos jornaleros abandonasen sus trabajos y los frailes encontrasen problemas para encontrar trabajadores que quisieran trabajar para ellos.

En 1751 había varios vecinos de Barakaldo que debían algunos reales a los Carmelitas del Desierto por el maíz que les había entregado. El P. Fray Fernando de San Joaquín, prior del convento, demandó a los deudores ante el Corregidor de Bizkaia y éste, a petición suya, ordenó que pagaran sus deudas a la comunidad dentro de tres días y que en su defecto se les apremiaría a ello **“por venta y remate de vienes”**. La mayoría de los demandados no estaba de acuerdo con la contabilidad que el convento había llevado con ellos porque aseguraban que aunque era cierto que se les había entregado el maíz, parte ya había sido pagado con carbón, paja y trabajos que habían realizado en la vega del convento.

El 1837, la ley de Desamortización de Mendizábal dio término a estas cuestiones al obligar a los Carmelitas a abandonar aquel idílico lugar, que fue tan laureado por todos los que se acercaban a estos parajes. Entre ellos

Guillermo Humboldt en 1801:

***“En el camino de Bilbao a Somorrostro no se puede olvidar el Desierto. Esta pequeña península, que forma el Ibaizábal, donde se vierte en él un pequeño arroyo de montañas, el Galindo, es uno de los puntos más encantadores de toda España, pues desde él se divisa, de una vez, el paisaje de Bilbao, el mar con sus montes piramidales y Somorrostro”***.

Gaspar Melchor de Jovellanos.

***“16 de agosto de 1791.- Bajada al Desierto. Convento de Carmelitas Descalzos, situado entre dos brazos de la ría de Portugalete; todo bien cercado; con bosque; una bellísima vega;...”***

D. Félix María de Samaniego:

***“En el más sano clima de España, // una fértil colina hermosa y domina // el mar y la campaña...”***



## Fraide Karmeldarren eguneroko bizitza

Karmeldarren oso bizimodu luxurik gabea zera-maten, otoitzean, lanean eta penitentzian oinarritua. Oso elikadura arina zuten, ogia, lekaleak, barazkiak eta Portugaletetik Urbinagarako ibai tartean harrapatzen zuten arrain pixka bat jaten zuten.

Erizaintza eta ostalarientzako zerbitzuei arreta handiagoa eskaintzen zieten, gaixoentzat gordez beraiek gozaten ez zituzten erosotasunak. Morroiei izarak ematen zizkieten, baina beraiek ez zituzten erabiltzen.

## Komentuaren azkeneko urteak

1801ean, Zamakolada gertatu eta Godoyren tropek Bilbo hartu zutenean, Portuko Sanitateko Batzordeak Desertuko prioreari koarentenan jarritako itsasontzietako tripulatazailentzako tokia eskatu zion. Prioreak ezetz esan arren, Batzordeak ibarreko etxola, lastategi eta teilapeak hartu zituen. 1805ean baselizak gaixo kutsagarrientzat erabiltzeko dekretatu zen.

1808an Jose Bonapartek Komentuak debekatu zituen, fraideak sakabanatu egin ziren.

1813an berriro bildu zen komunitatea. Administrazioaren eskuetara igaro zen ia guztia berreskuratu ahal izan zen.

1816an padertza jarduerari berrekin zioten.

Erresumako Sanitateko Batzorde Gorenak desertuko gaixo kutsagarrien aterpeak kentzeko agindu zuen, eta Lutxanako gaztelura eraman zituen gaixoak.

Nola amaitu zen padertza bizitza San Jose de la Islan? Zein egunetan utzi zuten betiko erlijiosoek? **1834ko irailaren 18an** irten ziren erlijiosoak desertutik.

Komentua Erreginaren (Isabel II) tropek hartu zuten, eta gotorleku menperaezin bihurtu zen Gerrate Karlistetan.

Bigarren Gerrate Karlistan, 1874an, desertuko goarnizioak amore eman zuen karlisten aurrean.

1879an "Kantabrian" konpainia ingelesarena da, eta konpainia honek eraikin eta labe guztiez Mudelako lehen Markesa izan zen Francisco de las Rivas Ubieta jaunari saldu zizkion. Markesak "San Francisco" fabrika egin zuen bertan.

## Vida cotidiana de los frailes carmelitas

Los carmelitas llevaban una vida muy austera, basada en la oración, en el trabajo y en la penitencia. Su alimentación era muy frugal, a base de pan, legumbres, hortalizas y algo de pescado que capturaban en el cauce desde Portugalete hacia Urbina.

La enfermería y los servicios para los huéspedes eran objeto de mayor atención, reservando para los enfermos comodidades que ellos no se permitían. A los criados les entregaban sábanas, de las que ellos prescindían.

## Últimos años del convento

En 1801, con motivo de la Zamacolada, y de la ocupación de Bilbao por parte de las tropas de Godoy, la Junta de Sanidad del Puerto pidió al Prior del Desierto sitio en el convento para alojar tripulantes de barcos puestos en cuarentena. A pesar de la oposición del prior, la Junta ocupó las casetas, pajares y tejavanos de la vega. En 1805, se decretó que las ermitas fuesen destinadas a Lazareto.

En 1808 con motivo de la prohibición de los conventos por parte de José Bonaparte, los frailes se dispersaron.

En 1813 se volvió a reunir la comunidad. Se pudo recuperar casi todo lo que se había pasado a la Administración.

En 1816 se reanudó la observancia eremítica.

La Junta Suprema de Sanidad del Reino ordenó la retirada de los lazaretos del Desierto y los instaló en el castillo de Luchana.

¿Cómo se extingue la vida eremítica en San José de la Isla? ¿Qué día lo abandonaron definitivamente los religiosos?. El día **18 de septiembre de 1834** salen los religiosos del desierto.

El convento fue ocupado por las tropas de la Reina (Isabel II), se convirtió en un fuerte inexpugnable durante las Guerras Carlistas.

En la Segunda Guerra Carlista, 1874, la guarnición del Desierto se rinde a los carlistas.

En 1879 posee la propiedad la Compañía inglesa "Cantabrian", que la vende con todos sus edificios y hornos a D. Francisco de las Rivas Ubieta, primer Marqués de Mudela, que hace de ella la fábrica de "San Francisco".

1895an, kapituluan, Karmeldarrek berriro eskatu zuten Desertu bat, eta oraingoan San Jose de la Islan bizi izan zen komunitatea Herreran kokatu zen, Miranda de Ebrotik gertu, Cistercienses-ak bizi izan zireneko santutegian. Tokia erosi eta Desertua bertan jarri zuten. 1903an ohartu ziren leku hark ez zituela Karmeldarren Desertu izateko behar beste baldintza betetzen, eta beste toki bat erosi zuten Hoz de Aneron, Los Palacios de Rigada izeneko etxaldea, Kantabriako probintzian, non egun oraindik ere Desertu hartan bizi den Karmeldar Oin Hutsen komunitate txiki bat ere badagoen, San Jose de la Islan bizi izan zen antzinako komunitatearen jarraitzaileak direnak.

**Daniel Castillo S.D.B.**

*Historian Lizentziatua eta Irakaslea*

En 1895, en capítulo, los carmelitas vuelven a demandar un Desierto y esta vez la comunidad que había habitado en San José de la Isla se ubica en Herrera, cerca de Miranda de Ebro, un santuario que había sido habitado por Cistercienses. Se compró el lugar y se instaló allí el Desierto. Este lugar se vio en 1903 que no prestaba las suficientes condiciones para lo que era un Desierto carmelita y adquirieron un nuevo emplazamiento en Hoz de Anero, una finca denominada Los Palacios de Rigada, en la provincia de Cantabria, donde todavía hoy existe una pequeña comunidad de carmelitas descalzos que viven en ese Desierto, y que son los continuadores de la primitiva comunidad que habitó San José de la Isla.

**Daniel Castillo S.D.B.**

*Licenciado en Historia y Profesor*